



Η ΦΩΝΗ του Γέρακα

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΕΡΑΚΑ "Η ΠΗΓΗ" - ΥΠ. ΕΚΔΟΣΗΣ: ΤΟ Δ.Σ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ



ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ: 277 - ΙΟΥΝΙΟΣ 2021 - ΤΗΛ. 210 66 100 69 - ΕΒΡΟΥ 25 ΓΕΡΑΚΑΣ ΑΤΤΙΚΗΣ - Τ.Κ. 153 44 - E-mail: ifonitougeraka@gmail.com
ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ - ΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ "ΠΗΓΗ" ΕΙΝΑΙ ΑΝΟΙΧΤΑ ΚΑΘΕ ΤΕΤΑΡΤΗ 19:00 - 22:00 - Web: gerakasorg.blogspot.com



Η εφημερίδα μας συμβάλλει στον εορτασμό των 200 χρόνων από την Ελληνική Επανάσταση.

Κάθε μήνα και έως το φύλλο του Δεκέμβρη αισιοδοξούμε να έχουμε τουλάχιστον δύο άρθρα, συνοδευόμενα πάντα από φωτογραφικό υλικό, σαν ελάχιστο φόρο τιμής στην μοναδική αυτή εξέγερση των Ελλήνων.



ΔΙΑΚΡΟΤΗΜΑ

Τα καλύτερα Φροντιστήρια της πόλης

Καρδίτσας 12 & Αργολίδος 19 (Έναντι ΚΕΠ), Γέρακας
Τ. +30 211 1823124 - 5, Μ. +30 694 8539364

Διευθυντής Κέντρου Γέρακα
Νικήτας Παπαντωνίου - Καρτάλης, Φυσικός

**PIZZA EXPRESS
SONIC**

ΔΩΡΕΑΝ ΔΙΑΝΟΜΗ
ΚΑΤ'ΟΙΚΟΝ



ΤΗΛ. 210 66.11.821
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ & ΔΙΑΓΟΡΑ
ΓΕΡΑΚΑΣ

ΔΩΡΕΑΝ ΟΙ ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΚΙΝΗΤΩΝ ΜΕ ΤΗΝ ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗ

σελ. 8

COVID SHIELD



ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΓΕΡΑΚΑ

www.special-electronics.gr

COVID SHIELD



- ΚΕΝΤΡΟ ΛΑΜΠΑΣ LED
- WiFi ενισχυτές - Router
- ΛΑΜΠΕΣ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΙΔΩΝ
- ΜΠΑΤΑΡΙΕΣ
- ΤΗΛΕΧΕΙΡΙΣΤΗΡΙΑ TV - A/C
- ΚΑΛΩΔΙΩΣΕΙΣ
- ΤΡΟΦΟΔΟΤΙΚΑ
- ΚΑΜΕΡΕΣ WiFi
- ΗΧΕΙΑ
- ΒΑΣΕΙΣ TV
- ΚΕΡΑΙΕΣ UHF-VHF

**Click
Away**

ΚΕΝΤΡΟ ΕΠΙΣΚΕΥΗΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ

HP - ASUS - ACER - LENOVO - MAC
FUJITSU - DELL - SAMSUNG - WINDOWS

EXPRESS



**ΕΠΙΣΚΕΥΗ
ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ**

ΘΟΝΕΣ - ΜΠΑΤΑΡΙΕΣ - ΠΛΗΚΤΡΟΛΟΓΙΑ - ΤΡΟΦΟΔΟΤΙΚΑ

ΕΠΑΝΑΦΟΡΑ ΑΡΧΕΙΩΝ

ΚΛΕΙΣΘΕΝΟΥΣ 166 - ΓΕΡΑΚΑΣ ΤΗΛ: 210 66.18.424 Έναντι ΚΤΕΟ ΗΝΙΟΧΟΣ



300 λέξεις για μια φωτογραφία

Γράφει η κ. Δέσποινα Βακάλη- Δαλιάνη

Ο κυρ Μέντιος, οι δεσποινίδες και το “χερσολίβαδο”

Μια φωτογραφία από τα παλιά, τραβηγμένη στο χώρο που βρίσκεται σήμερα το 1ο Νηπιαγωγείο Γέρακα. Εκεί που κάποτε υπήρχε το 1ο Δημοτικό Σχολείο Γέρακα. Και δεν εννοούμε το 1ο Δημοτικό που βρίσκεται σήμερα δίπλα από την Πηγή. Εννοούμε το πρώτο και μοναδικό μονοθέσιο σχολείο που χτίστηκε στο Γέρακα και στέγασε τα παιδιά το 1957.

Ήταν δεν ήταν σαράντα όλα κι όλα σε όλες τις τάξεις. Γκρεμίστηκε όμως, για να χτιστεί στη θέση του το 1ο Νηπιαγωγείο που ξέρουμε σήμερα.

Αν σκεφτούμε ότι το πρώτο οργανωμένο σχολείο του Γέρακα, λειτούργησε το 1957 και στο σημείο που έχει τραβηχτεί η φωτογραφία, ο τόπος είναι ακόμα “χερσολίβαδο”, όπως αναφέρεται σε πολλά κιτάπια το μεγαλύτερο μέρος της τότε περιοχής, τότε η φωτογραφία είναι τουλάχιστον εξήντα πέντε χρονών.

Ο κυρ Μέντιος ήταν το μεταφορικό μέσο μιας καθώς πρέπει οικογένειας. Μπορεί να έκανε και χρέη TAXI αν το απαιτούσαν οι ανάγκες, όπως στην προκειμένη περίπτωση, που αν θυμάμαι καλά, θα πρέπει να είχε φέρει από την Παιανία επίσκεψη τις δύο δεσποινίδες. Είναι αυτές που φαράνε μαντήλι στα μαλλιά. Η μία πάνω στον κυρ Μέντιο και η άλλη όρθια αριστερά. Οι άλλες δύο δεσποινίδες, μαζί με την γερόντισσα και το σκυλάκι τους, κατοικούσαν μόνιμα στο Γέρακα και μάλιστα από το 1944.

Είναι μέλη της οικογένειας Παπαθανασίου και είναι από τις παλαιότερες του Γέρακα. Ο κυρ Μέντιος, συμπαθέστατος και υπομονετικός, αντέχει τα βάρη της ζωής του αγόγγυστα. Έχει χαμηλώσει το κεφάλι του και υπομένει στωικά τη μοίρα του. Αν τον είχαν εκπαιδέψει, μπορεί και να χαμογελούσε. Τα



Τροχοφόρα δεν είχαμε.
Για την εξοχή και τα χωράφια ο κυρ Μέντιος έφτανε.

3

σπίτια που φαίνονται πίσω από τις δεσποινίδες, βρίσκονται επί της οδού Καρδίτσης.

Αυτό με τη σκεπαστή βεράντα, βρίσκεται στη συμβολή Καρδίτσης και Αρκαδίας. Σήμερα είναι μία σύγχρονη οικοδομή. Και πίσω από τα σπίτια, οι λευκές της οδού Ηρώων Πολυτεχνείου.



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΓΕΡΑΚΑ «ΕΡΓΑΝΗ»

Στάση Κυκλάδων Γέρακας ΤΚ 15344 Τηλ: 210 6047582-4 Τηλεομοιότυπο 210 6047581

Γέρακας 5/6/2021

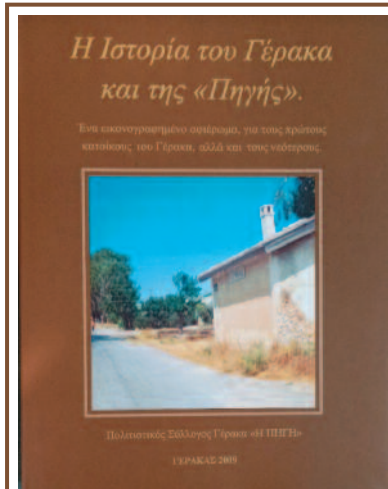
Η ΕΡΓΑΝΗ (σύλλογος γυναικών Γέρακα) στα πλαίσια των προσπαθειών να διατηρήσει τον κορμό των δραστηριοτήτων της, πραγματοποίησε διαδικτυακά μαθήματα (σε όποιες δραστηριότητες φυσικά αυτό ήταν εφικτό).

Συγκεκριμένα λοιπόν πραγματοποιήθηκαν μαθήματα μέσω διαδικτύου στην ομάδα χορωδίας ενηλίκων και στην ομάδα υποκριτικής.

Ευχαριστούμε πολύ τους δασκάλους των αντιστοίχων δραστηριοτήτων που είχαν την συγκεκριμένη πρωτοβουλία, τους κυρίους Βελεγράκη Άγγελο και Ευσταθιάδη Νίκο αντίστοιχα και φυσικά τα μέλη που στήριξαν αυτήν την προσπάθεια.

Ευχόμαστε καλό καλοκαίρι και ελπίζουμε να τα πούμε το φθινόπωρο από κοντά όπως κάθε χρόνο.

Το Δ.Σ. του συλλόγου.



ΤΟ ΜΟΝΑΔΙΚΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ ΜΑΣ

Ειδική προσφορά έως 30 Ιουνίου 2021

10€

Διατίθεται στα γραφεία του Συλλόγου, Έβρου 25, Γέρακας
κάθε Τετάρτη 19:00-22:00 ΤΗΛ. 210-6610069

Η ΦΩΝΗ του Γέρακα

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΕΡΑΚΑ 'Η ΠΗΓΗ' - ΥΠ. ΕΚΔΟΣΗΣ: ΤΟ Δ.Σ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Εκδότης: Γεωργία Διακολουκά

Διευθυντής: Παπαγεωργίου Κων/νος

Τελική Επιμέλεια: Χριστόφορος Πολυδώρου

Τυπογραφείο: Μάνος Σαζώνης 2106655050

ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ: Κων/νος Παπαγεωργίου 6936848905

Email: ifonitougeraka@gmail.com

*Απαγορεύεται οποιαδήποτε αντιγραφή του περιεχομένου της εφημερίδας, είτε έντυπης, είτε ηλεκτρονικής μορφής, χωρίς την άδεια του εκδότη.

*Τα ενυπόγραφα κείμενα εκφράζουν τις απόψεις του υπογράφοντος ενώ τα ανυπόγραφα εκφράζουν τις απόψεις του Δ.Σ του Συλλόγου.

* Η αποστολή κειμένων, φωτογραφιών ή άλλου υλικού, ΔΕΝ συνεπάγεται και υποχρέωση δημοσίευσής τους.

* Για οποιαδήποτε δημοσίευση αποκλειστικά υπεύθυνα είναι τα μέλη του Δ.Σ του Συλλόγου «ΠΗΓΗ».

Ο Σύλλογος δέχεται οικονομικές ενισχύσεις,

στο λογαριασμό: 0026-0234-48-0100932801 EUROBANK

Τα γραφεία του Συλλόγου είναι ανοιχτά κάθε Τετάρτη 19:00 – 22:00

Διεύθυνση: Έβρου 25, Γέρακας Αττικής ΤΚ: 15344 – Τηλ. 2106610069

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Παρακαλούμε τους αγαπητούς μας αναγνώστες όπως, τα άρθρα και οι ανακοινώσεις φορέων προς δημοσίευση στη ΦΩΝΗ του Γέρακα να στέλνονται **ΜΟΝΟ στην ΝΕΑ** ηλεκτρονική μας διεύθυνση ifonitougeraka@gmail.com (κ. Κώστα Παπαγεωργίου) έως τις 20 κάθε μήνα.

Τα προς δημοσίευση κείμενα να μην ξεπερνούν τις 300 λέξεις και τυχόν φωτογραφικό υλικό να είναι σε μορφή JPG ή TIFF

με ανάλυση τουλάχιστον 300 dpi.

Το Δ.Σ.



ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΕΩΣ 3 - ΓΕΡΑΚΑΣ
Τηλ. 21066 13 247

Στηλιτεύσεις...με χάρη και φινέτσα

Του
styl-οβάτη

Τίτλος: ANTE ΓΕΙΑ!!
Υπότιτλος : Ότι θέλετε

Και όμως..Καμία σχέση με ποδοσφαιρικά..Απλά γιατί ο τίτλος και η φωτό είναι το δέλεαρ..Δεν είναι ελαφριά τα θεματάκια σήμερα..

Έλληνας...Η τρομερότερη φυλή του κόσμου...

Η καλύτερη,η πιο περίεργη και σε πολλές περιπτώσεις η πιο ANTE ΓΕΙΑ φυλή του κόσμου..

Ο Έλληνας ο συμπονετικός,ο πατριώτης ,ο δημοκράτης,ο φιλότιμος (μόνο ελληνική λέξη αυτή), ο Έλληνας που στα δύσκολα γίνεται γροθιά.

Αλλά κι Έλληνας ο -λόγος. Ανάλογα με τις καταστάσεις και τις εποχές γίνεται οικονομολόγος, σεισμολόγος, διεθνολόγος, εγκληματολόγος και εσχάτως λοιμωξιολόγος.Αυτές οι επιστήμες βέβαια θέλουν πολλά χρόνια στο θρανίο και να βγάλει κάλους ο...(δεν το λέμε αυτό), αλλά η φυλή μας έχει την μαγική ικανότητα να αποκτά διπλώματα μετά από μερικά δελτία ειδήσεων και κάποιες φεισμπουκικές αναρτήσεις.

Όταν ακούς τόσο εμπεριστατωμένες απόψεις λες...κοίτα να δεις πόσα διδακτορικά πήγαν χαμένα..**ANTE ΓΕΙΑ!!**

Και είμαστε η ίδια φυλή που κλείσαμε αεροδρόμια και πόλεις για τον Τριαντάφυλλο, τον James και δεν ξέρω ποιον άλλον..Όλοι εμείς που κατακλυστήκαμε από ρίγη συγκίνησης που πήρε το Masterchef η Μαργαρίτα.Ένα πολύ καλό παιδί,μια θαυμάσια σεφ..αλλά σε ένα reality έπαιζε , όπως άλλωστε και οι προηγούμενοι αναφερθέντες.. Πριν λίγες μέρες αυτός ο τεράστιος αθλητής που λέγεται **Πετρούνιας** επέστρεψε με το χρυσό

ΞΑΝΑ..Στο αεροδρόμιο ήταν η οικογένειά του,δυο κάμερες και κάποιοι υπάλληλοι του αεροδρομίου..Για τον Ντάφυ χαμός. Σε κάποιον άλλο του είχαν πάει κι ένα ταψί με μπιφτέκια !! **ANTE ΓΕΙΑ!!**



Βέβαια αν περάσει δίπλα μας ή πιει ένα αναψυκτικό σε ένα καφέ ο συντοπίτης μας 13χρονος Δημοσθένης που αρίστευσε σε παγκόσμιο διαγωνισμό ποίησης,κανένας δεν θα αναγνωρίσει αυτό το "παιδάκι" ..Αλλά για τους survivors θα γκρεμίσουμε τα τείχη..Ούτε ολυμπιονίκες είναι , ούτε καν αθλητές που έχουν ξεχωρίσει..Και δεν μιλάω για λόγιους και επιστήμονες. Αυτοί συνήθως δικαιώνονται μετά θάνατον.. Και βέβαια χαρά στους άρχοντες που έχουν στη πόλη τους τέτοιες τηλεοπτικές προσωπικότητες. Και να τύχαινε να ήταν και υποψήφιοι?? Χαμός!! Άλλωστε δεν πρέπει να ξεχνάμε κάτι "αστέρια" που κατά καιρούς μας εκπροσώπησαν στην Ευρωβουλή.Η αναγνωρισιμότητα φτάνει. Τα υπόλοιπα... **ANTE ΓΕΙΑ!!**

Ο φίλτατος τηλεοπτικός Τάκης, άθελά του, σε

δύο λέξεις κατάφερε να περιγράψει όλο το μεγαλείο της φυλής μας.

Πάμε τώρα σε δυό θεματάκια πολύ "δικά" μας..Το πρώτο είναι ο Κανονισμός Καθαριότητας του Δήμου.Ψηφισμένος, αποτελεί, και πολύ σωστά, το Ευαγγέλιο του Δήμου.Μήπως εκεί που υποχρεώνονται οι ιδιοκτήτες οικοπέδων να απομακρύνουν τα κλαδιά με δικά τους μέσα πρέπει να το ξανακοιτάξουμε?Μήπως το φιλότιμο του ιδοκτήτη που θέλει να είναι σωστός και καθαρός, προσκρούει σε τυχόν οικονομική αδυναμία να φωνάζει φορτηγό για την συγκομιδή τους? Και πόσο ωραίο είναι ο Δήμος να ξαναπετάει στο οικόπεδο τα κομμένα κλαριά? Όταν υπάρχουν παραδείγματα γειτονικών δήμων με τελείως διαφορετική μεταχείριση, προβληματίζεσαι όσο να'ναι..Δείτε το..

Ένα δεύτερο θεματάκι..Δημοτικά οχήματα προβαίνουν σε συνεχείς παραβιάσεις του Κ.Ο.Κ. Και δεν είναι μία, δεν είναι δύο..Είναι παραπάνω..Και πριν αρχίσουν τα γατόνια να ρωτούν το χρώμα των πινακίδων,το μέγεθος και όλα τα συναφή, λέμε το εξής. Δεν στοχεύουμε στον πυροβολισμό κανενός. Δεν στοχεύουμε σε πολέμους υπόγειους και επίγειους Δεν στοχεύουμε σε καφενειακή κουβέντα..Στοχεύουμε μόνο να μην γίνει "ζημιά". Γιατί δεν θα μιλάμε για τυχόν ατύχημα..Αλλά για δυστύχημα.

Με σεβασμό

Ο styl-οβάτης

ΦΥΤΕΜΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙΩΝ ΣΤΟ ΠΑΡΚΟ ΑΝΘΟΥΣΑΣ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Εκατοντάδες λουλούδια φύτεψαν σήμερα, στο Πάρκο Ανθούσας, οι μαθητές του Δημοτικού Σχολείου Ανθούσας, οι οποίοι συμμετείχαν στη δράση ευαισθητοποίησης που διοργάνωσε ο Δήμος Παλλήνης, με αφορμή την 5η Ιουνίου - Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος.

Το παρών έδωσε και ο Δήμαρχος Παλλήνης, Θανάσης Ζούτσος, ο οποίος βοήθησε τους μαθητές, συμμετέχοντας κι ο ίδιος στο φύτεμα, ενώ είχε την ευκαιρία να συνομιλήσει μαζί τους και να μεταφέρει

το μήνυμα της ενεργούς συμμετοχής για την προστασία του περιβάλλοντος..

Στο τέλος της δράσης, ο Δήμαρχος πρόσφερε από ένα γλαστράκι με πανσέδες στους μαθητές και τους ευχαρίστησε για τη συμμετοχή ενώ συνεχάρη τους δασκάλους του Δημοτικού Σχολείου Ανθούσας, για την περιβαλλοντική συνείδηση που καλλιεργούν.

Στη δράση έλαβαν ακόμη μέρος, οι Αντιδήμαρχοι Φώτης Αβαρκιώτης, Διονυσία Κουκουβάου και Μαρία Διακάκη καθώς και ο Πρόεδρος του Κοινοτικού Συμβουλίου Ανθούσας, Γιώργος Μαρκουλής.



ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΣΤΙΣ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

Αγαπητά μας παιδιά σας ευχόμαστε καλή επιτυχία στις εξετάσεις σας. Στο σημαντικό αυτό σταυροδρόμι της ζωής σας να έχετε δύναμη και πίστη στον εαυτό σας. Και να ξέρετε ότι απλά είναι μια πρόκληση από τις πολλές που θα αντιμετωπίσετε στη ζωή σας.

Από όλους εμάς στο σύλλογο «ΠΗΓΗ» ευχή μας, τα όνειρα και οι επιθυμίες σας να γίνουν πραγματικότητα.

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ



ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ ΕΦΗ
Κοιμ. Θεοτόκου 22 - Γέρακας
Τηλ. 210 6048 954

ΕΞΟΦΛΟΥΝΤΑΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ



ΑΠΟΦΡΑΞΕΙΣ



ΑΓ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΘΕΟΛΟΓΟΥ 22, ΓΕΡΑΚΑΣ
ΤΗΛ./FAX: 210.66.17.779 - ΚΙΝ.: 693.70.13.716

Τελεταί

B.M

Β. Μπαρτζάκος

-Οργάνωση τελετών
-Στολισμών
-Αποτεφρώσεων
-Ακθοκατασκευών



Εθνικής Αντιστάσεως 25 - Γέρακας
Σιβιτανίδου 20 - Καλλιθέα
Τηλ.: 210 6612103 - 210 6616429
6936 079 840
210 9511453 - 2109586314

Διανυκτερεύει



Κλέφτες-αρματολοί-κάποι (ΚΛΕΦΤΕΣ)

Γράφει το μέλος της "Πηγής" Άννα Σπυροπούλου, φιλόλογος



Από τα πρώτα χρόνια της οθωμανικής κατάκτησης, εξαιτίας των νέων εξουσιαστικών σχέσεων και του νέου κοινωνικού και πολιτικού status, πολλά άτομα αναγκάστηκαν ή ωθήθηκαν για διάφορους λόγους να αποστατήσουν από την οθωμανική νομιμότητα και να καταφύγουν στο βουνό. Αυτοί έγιναν γνωστοί με διάφορες προσωνυμίες, όπως χαινηδες, χαραμήδες κ.α. αλλά κυρίως ως κλέφτες.



Το βουνό, ο ορεινός χώρος ήταν ο προνομιακός τόπος διαβίωσης και διαφυγής των κλεφτών. Η οθωμανική εξουσία, με πρώτο μέλημα την τήρηση της ευταξίας στα περισσότερα προσοδοφόρα πεδινά δεν καταπίεστηκε με τον ορεινό χώρο εξαιτίας και των γεωφυσικών δυσχερειών και λόγω ασύμφορης διαδικασίας μίας μόνιμης επιβολής της κρατικής εξουσίας. Εξάλλου η μοναδική αξιόλογη οικονομική δραστηριότητα, η κτηνοτροφία, ήταν νομαδική γεγονός που καθιστούσε πρακτικά αδύνατη την κανονική της φορολόγηση. Αυτό παρείχε τη δυνατότητα να δημιουργηθεί παράλληλα

με την επίσημη εξουσία του κάμπου, μία δεύτερη ανεπίσημη, του βουνού η οποία λειτουργούσε κάτω από την ανοχή της πρώτης. Οι κλέφτες οργανώνονταν σε μικρές ομάδες, γνωστές ως νταιφάδες ή μπουλούκια, 12-15 ατόμων κάτω από την ηγεσία του πρωτοκλέφτη που έφερε τον τίτλο του καπετάνιου. Από την ίδρυση του ελληνικού κράτους και μετά η δράση τους ωραιοποιήθηκε ενώ αποσιωπήθηκαν μερικές ασυμπαθείς τους δραστηριότητες. Πιο συγκεκριμένα, οι κλέφτες ήταν επαγγελματίες ληστές, με συνηθισμένα θύματα τους χωρικούς και τους ταξιδιώτες. Διαβιούσαν από τρόφιμα και είδη ρουχισμού που περισυνέλεγαν από τους ανυποψίαστους χωρικούς. Εκτός των χωρικών μία δεύτερη ομάδα που αποτελούσε στόχο των κλεφτών ήταν οι ταξιδιώτες- έμποροι, περιηγητές τους οποίους αιχμαλώτιζαν, βασάνιζαν και σε ζητούσαν λύτρα για την απελευθέρωσή τους. Οι χριστιανοί κλέφτες λοιπόν αποτελούσαν μία διαρκή απειλή για τους χωρικούς, καθώς η δράση τους δυσχέραινε ακόμα περισσότερο την ζωή τους σε συνδυασμό με την ολοένα αυξανόμενη απαίτηση των φορέων της νόμιμης εξουσίας. Επιπρόσθετα, οι ένοπλοι αυτοί δεν ήταν οπωσδήποτε, όπως είναι διαδεδομένο και αποδεκτό οι προστάτες του φτωχού αγρότη απέναντι στις ατασθαλίες της οθωμανικής διοίκησης. Ο χωρικός ο υποταγμένος σε χριστιανούς κοτζαμπάσηδες και μουσουλμάνους αγάδες, δίχως περιουσία και τιμή, άνευ όπλων και ανυπεράσπιστος, συγκροτούσε το πιο απωθητικό πρότυπο για τους περήφανους,

αρειμάνιους, ένοπλους και ελεύθερους κλέφτες. Έτσι οι τελευταίοι δεν επιθυμούσαν λοιπόν σε καμία περίπτωση, επειδή στην συντριπτική τους πλειοψηφία προέρχονταν από αγροτικά στρώματα, να υπεισέλθουν στην κατηγορία των σκληρά εργαζομένων και καταπιεσμένων ανθρώπων. Είναι ενδεικτικό ότι μία από τις πιο συνηθισμένες και προσβλητικές ύβρεις του κλεφτικού λεξιλογίου ήταν ο χαρακτηρισμός κάποιου ως χωργιάτη ή ακόμη πιο έντονα παλιοχωργιάτη. Παρ' όλα αυτά στα δημοτικά-κλεφτικά τραγούδια, εξυμνήθηκαν και εξιδανικεύτηκε η ζωή και δράση των ενόπλων ορεινών. Και τούτο διότι, ο κλέφτης αν και επικίνδυνος, συγκέντρωνε τα χαρακτηριστικά της τόλμης, γενναιότητας και κυρίως του ύψιστου αγαθού της ελευθερίας. Μάλιστα σε κάποιες περιπτώσεις κλεφτοκαπετάνιων μεγάλης ακτινοβολίας η δράση τους επεκτάθηκε σε επιδρομές εναντίον χωριών και έκαναν συστηματικές επιθέσεις σε εμπορικά καραβάνια και σε δερβένια (στενά περάσματα, φαράγγια). Οι επιλογές της οθωμανικής εξουσίας ήταν δύο ή να τους εξοντώσει ή να τους προσεταιριστεί.

Πηγές-Βιβλιογραφία:

Στέφανος Παπαγεωργίου, Από το γένος στο έθνος, Η θεμελίωση του ελληνικού κράτους, 1821-1862, εκδόσεις Παπαζήση
Απομνημονεύματα Κανέλλου Δεληγιάννη
Νικόλαος Κασομούλης, Ενθυμήματα Στρατιωτικά της Επανάστασης των Ελλήνων



Οι κρητικές επαναστάσεις κατά την περίοδο της Τουρκοκρατίας (3ο μέρος)

Γράφει το μέλος του Δ.Σ. της "Πηγής" κ. Γεώργιος Καρασταμάτης



1895 – 1896: Επανάσταση (Μεταπολιτευτική Επιτροπή)

Το 1895 μέσα σ' ένα κλίμα γενικής αναρχίας, τρομοκρατίας και δολοφονιών από τους μουσουλμάνους, εμφανίστηκε μία σημαντική κρητική προσωπικότητα, ο Μανούσος Κούνδουρος, πρωτοδίκης στο Βάμο Χανίων από το 1890. Πρωτοστάτησε στην οργάνωση της Μεταπολιτευτικής Επιτροπής, διότι πίστευε ότι η Ένωση της Κρήτης δεν μπορεί να επιτευχθεί αν δεν προηγηθεί μια περίοδος αυτονομίας στο νησί. Γι' αυτό και ως πρόεδρος της Επιτροπής συνέταξε υπόμνημα, που υποβλήθηκε στους Πρόξενους των Μ. Δυνάμεων, ζητώντας τη δημιουργία αυτόνομης πολιτείας φόρου υποτελής στο Σουλτάνο και την επανάφορά, σε βελτιωμένη μορφή, των προνομίων της Σύμβασης της Χαλέπας. Η αντίδραση της τουρκικής πλευράς υπήρξε βίαιη και οδήγησε στην έναρξη της επανάστασης, αποκορύφωμα της οποίας υπήρξε η πολιορκία της τουρκικής φρουράς στο Βάμο (4-18 Μαΐου



δεχθεί το νέο Οργανισμό Κρήτης, με σημαντικές παραχωρήσεις για τους χριστιανούς. Η Επαναστατική Επιτροπή αποδέχθηκε το νέο πολίτευμα και η επανάσταση έληξε.

Η απελευθερωτική επανάσταση του 1897

Οι Τούρκοι δεν αποδέχθηκαν το νέο Οργανισμό Κρήτης και αντέδρασαν με βιαιοπραγίες στο Ηράκλειο και στο Ρέθυμνο. Στα Χανιά στις 23 και 24 Ιανουαρίου του 1897, εκτυλίχθηκαν τραγικές καταστάσεις μετά από

1896). Ο αντίκτυπος της πολιορκίας ενδυνάμωσε τον αγώνα με την άφιξη εθελοντών και πολεμοφοδίων από την Αθήνα. Ως αντίποινα οι Τούρκοι επιδόθηκαν σε σφαγές κυρίως στα Χανιά και στο Ηράκλειο, γεγονός που προκάλεσε την άμεση αντίδραση των Μ. Δυνάμεων. Μετά από διαπραγματεύσεις ανάγκασαν το Σουλτάνο να

άγριες σφαγές και την πυρπόληση της Επισκοπής και της χριστιανικής συνοικίας. Η έκρηξη μιας νέας επανάστασης ήταν αναπόφευκτη. Στο Ακρωτήριο Χανίων, οργανώθηκε το Επαναστατικό Στρατόπεδο με εκατό περίπου Κρητικούς, με σκοπό την ένωση του νησιού με την Ελλάδα. Ανάμεσά τους και ο Ελευθέριος Βενιζέλος, που ανέπτυξε έντονη διπλωματική δράση με τους ναυάρχους των Μ. Δυνάμεων. Η ελληνική κυβέρνηση με τον Θεόδωρο Δηλιγιάννη, όταν πληροφορήθηκε ότι οι Μ. Δυνάμεις θα προβούν στη διεθνή κατοχή του νησιού, έστειλε εκστρατευτικό σώμα 1500 ανδρών με επικεφαλής τον Τιμολέοντα Βάσσο.. Στις 1 Φεβρουαρίου αποβιβάστηκε στο Κολυμπάρι Χανίων, για να καταλάβει το νησί στο όνομα του βασιλιά των Ελλήνων, πετυχαίνοντας μαζί με τους επαναστάτες σημαντικές νίκες, όπως η κατάληψη του τουρκικού πύργου στις Βουκολιές

Συνέχεια στην σελ.7

ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΣ
QUALITY TILES

Πλακάκια • Είδη Υγιεινής • Art Gallery
Χονδρική - Λιανική

Λ. Μαραθώνος 92, Γέρακας
Ε: papanastasopoulosn@gmail.com

Τ: 210.6047387
Κ: 6977.650619

Με αυστηρά Α΄ διαλογής υλικά και τεράστια γκάμα προϊόντων για το καινούργιο σας σπίτι, την ανακαίνισή σας, τον επαγγελματικό σας χώρο, το εξοχικό σας και με ειδικότητα στο χώρο των ξενοδοχείων και ενοικιαζόμενων δωματίων. Με προσεκτική προσέγγιση και ανάλογα τις ανάγκες σας, προτείνουμε και υλοποιούμε την κάθε σας ανάγκη.

Αδαμάντιος Κοραής – Δάσκαλος του Γένους και Διαφωτιστής

Γράφει η κ. Δέσποινα Βακάλη- Δαλιάνη



Ένας από τους σπουδαιότερους Έλληνες διαφωτιστές στα χρόνια της Τουρκοκρατίας ήταν ο Αδαμάντιος Κοραής.

Γεννήθηκε στη Σμύρνη το 1748 από λόγιους και ευκατάστατους γονείς. Ο πατέρας του καταγόταν από τη Χίο και ήταν έμπορος μεταξιού και η μητέρα του από τη Μ. Ασία. Φοίτησε στην Ευαγγελική σχολή της Σμύρνης και το 1771, μετά από προτροπή του πατέρα του, πήγε στο Άμστερνταμ, με σκοπό να μνηθεί στις εμπορικές συναλλαγές και να ασχοληθεί με τις οικογενειακές επιχειρήσεις.

Ο Κοραής έμαθε τη γλώσσα και άρχισε να μελετά αρχαία ελληνικά, γεωμετρία, κιθάρα και ξιφασκία. Το εμπόριο και οι επιχειρήσεις δεν τον ενθουσίασαν, με αποτέλεσμα το 1779 να επιστρέψει στη Σμύρνη για να ξαναφύγει το 1782 για το Μονπελλιέ της Γαλλίας, προκειμένου να σπουδάσει ιατρική. Το 1783 πέθανε ο πατέρας του και μετά από δύο χρόνια πέθανε και η μητέρα του. Ο Αδαμάντιος Κοραής τελείωσε τις σπουδές του με την βοήθεια του Μακαρίου Νοταρά (1731 – 1805) ο οποίος ήταν Επίσκοπος, λόγιος και συγγραφέας και κάποιων συγγενών του. Παράλληλα για βιοποριστικούς λόγους αναλαμβάνει μεταφράσεις. Το 1788 παρουσιάζει τις διατριβές του “Πυρετολογίας Σύνοψις” και “Ο καθ’ Ιπποκράτην ιατρός” και γίνεται δεκτός στην Ακαδημία Επιστημών του Μονπελλιέ.

Και ενώ πήγε στο Παρίσι, προκειμένου να ασκήσει το επάγγελμα της ιατρικής, άφησε κατά μέρος την επιστήμη του και προτίμησε να ασχοληθεί με τη φιλολογία, συνεχίζοντας τις μεταφράσεις. Μελέτησε Αρχαίους Έλληνες συγγραφείς και έμαθε να μιλάει εννέα γλώσσες. Το 1799 δημοσιεύει τους “Χαρακτήρες” του Θεόφραστου και το 1800 μετέφρασε πρώτος το έργο του Ιπποκράτη “Περί ανέμων, αερίων και υδάτων”. Ήταν μία εξαιρετική μετάφραση για την οποία βραβεύτηκε το 1810.

Για το Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης, μετέφρασε Εμπεδοκλή, Σοφοκλή και όλο το Ιπποκράτειο έργο.

Ο Αδαμάντιος Κοραής, έζησε τη Γαλλική Επανάσταση και χάρις την γλωσσομάθειά του, γνώρισε σημαντικούς ανθρώπους. Αποδεχόμενος όπως πολλοί εγγράμματοι της εποχής, ότι η αφύπνιση των σκλαβωμένων Ελλήνων θα προέλθει μέσα από τη γνώση, αποφασίζει να συνδράμει με όλες του τις δυνάμεις, στον διαφωτισμό των Ελλήνων.

Μεταφράζει αρχαίους Έλληνες συγγραφείς. Δημοσιεύει άρθρα στο περιοδικό “Λόγιος Ερμής”. Ζητάει τη βοήθεια ευκατάστατων συμπατριωτών του, λογίων, εμπόρων και πλοιοκτητών, ώστε τα βιβλία που μεταφράζει να φτάσουν σε όλα τα σχολεία της Ελλάδας

και όπου υπάρχουν Έλληνες της διασποράς. Λόγω της ιατρικής επιστήμης, την οποία σπούδασε, μετέφρασε επίσης ιατρικά βιβλία και συγγράμματα σε εκλαϊκευμένη γλώσσα ώστε να γίνονται κατανοητά.



Εμπνευσμένος από τη δράση και το έργο του Ρήγα Βελεστινλή, γράφει ποιήματα και πεζά, όπως το “Άσμα πολεμιστήριον” και το “Σάλπισμα πολεμιστήριον” για να εμπνεύσει τους Έλληνες. Με τη βοήθεια εύπορων Ελλήνων όπως οι αδελφοί Ζωσιμά από τα Γιάννενα και ιδιαίτερα του Μιχαήλ Ζωσιμά, δημιούργησε μία σειρά εκδόσεων με το όνομα “Ελληνική βιβλιοθήκη” αποτελούμενη από 16 τόμους και εξέδωσε Πλούταρχο, Ισοκράτη, Στράβωνα, Ξενοφώντα, Αριστοτέλη, Πλάτωνα, Γαληνό, Ξενοκράτη, Αίσωπο και κατά παραγγελία του Ναπολέοντα, τα “Γεωγραφικά” του Στράβωνα. Ακόμη, ασχολήθηκε με την επιγραφική και λόγω της καταγωγής του, εξέδωσε την “Υλη της Χιακής Αρχαιολογίας”.

Ο Κοραής ήταν συνειδητά Ορθόδοξος Χριστιανός και θερμός υποστηρικτής της Αγίας Γραφής. Σύμφωνα με τον μητροπολίτη Πενταπόλεως Νεκτάριο (1846 – 1920) η έκδοση των θρησκευτικών βιβλίων της Ελλάδας, οφείλεται στο Αδαμάντιο Κοραή. Ο Κοραής, αναζητήσε το καταλληλότερο θρησκευτικό έργο που θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί, προκειμένου να βοηθήσει τους νέους ανθρώπους, να καλλιεργήσουν χαρακτήρα με ήθος. Όταν κατέληξε πως αυτό ήταν του Μητροπολίτη Μόσχας Πλάτωνα, ο Κοραής το μετέφρασε, από τα Γερμανικά και το παρέδωσε για χρήση της παιδείας.

Το έργο του έγινε ευρέως γνωστό μετά την ίδρυση του νέου Ελληνικού κράτους, όταν τυπώθηκε με την έγκριση της Ιεράς Συνόδου και αποστάλθηκε σε όλα τα σχολεία. Αν και αποδεχόταν το ρόλο και την προσφορά της εκκλησίας, διαφωνούσε ωστόσο με το

μοναχισμό, τις λαϊκές παραδόσεις και τις δεισιδαιμονίες.

Όταν εξέδωσε το “Συνέκδημον Ιερατικών” το οποίο αναφερόταν στην συμπεριφορά του κλήρου, το Οικουμενικό Πατριαρχείο και η εκκλησία καταδίκασαν το πόνημά του. Αν είναι κάτι για το οποίο κατηγορήθηκε από μερίδα λογίων της εποχής, ήταν η γλώσσα που χρησιμοποιούσε. Του προσάπτουν ότι δημιούργησε μία τεχνητή γλώσσα, η οποία βρισκόταν ανάμεσα στην αρχαία και την καθομιλουμένη την οποίαν ονόμασαν Κοραϊσμό. Ο Κοραής ήταν αντίθετος με την χρήση της αρχαίας, αλλά και με την λαϊκή και θεωρούσε ότι έπρεπε να καθιερωθεί μια ήπια καθαρεύουσα χωρίς ξένες λέξεις και ιδιωματισμούς.

Όταν ξέσπασε η επανάσταση του 1821, ο Κοραής ήταν 73 ετών. Ήταν φιλάσθετος και μεγάλος για να εμπλακεί σε πολεμικές μάχες. Αν και θεωρούσε ότι η επανάσταση κηρύχτηκε πρόωρα, δεν έμεινε άπραγος. Δημοσιεύει άρθρα υπέρ της απελευθέρωσης των Ελλήνων και διαμνηνύει πόσο σημαντικό είναι για τους Έλληνες να μείνουν αδελφωμένοι ώστε να έχει αποτέλεσμα ο αγώνας τους.

Το 1825 ιδρύει το Ελληνικόν Κομιτάτον, όπου μέλη του είναι ισχυροί Γάλλοι φιλέλληνες. Ο σκοπός και οι δράσεις του είναι, η συγκέντρωση χρημάτων, η αγορά όπλων, ιατρικών εργαλείων και φαρμάκων, η προσέλευση εθελοντών ιατρών και πολεμιστών και η αποστολή τους στην Ελλάδα.

Επίσης, η προστασία των Ελλήνων που διέφυγαν στο εξωτερικό καθώς και των τέκνων αυτών, όπου και αναλαμβάνει την διαβίωση και τις σπουδές τους. Η προσφορά του είναι ανεκτίμητη και αναγνωρίζεται από τους Έλληνες αγωνιστές. Προς τιμή του οι πολιορκημένοι του Μεσολογγίου δίνουν το όνομά του σε ένα προμαχώνα.

Επίσης, στις 9 Απριλίου 1827 με ψήφισμά της η Γ' Εθνοσυνέλευση της Τροιζήνας, τον ανακηρύσσει “Άξιον” της πατρίδας και τον ευγνωμονεί δια τις ανεκτίμητες ευεργεσίες του.

Πέθανε στο Παρίσι στις 6 Απριλίου του 1833 και ενταφιάσθηκε στο κοιμητήριο του Μον Παρνάς όπου υπάρχει μέχρι σήμερα το μνημείο του. Στις 8 Απριλίου του 1877 έγινε η μεταφορά των οστών του στο Α' Νεκροταφείο Αθηνών. Ο Αδαμάντιος Κοραής, υπήρξε ένας από τους σημαντικότερους εκπροσώπους του Νεοελληνικού Διαφωτισμού.

Πηγή: Νεότερον Εγκυκλοπαιδικόν Λεξικόν ΗΛΙΟΥ
Μελέτη Ν. Ι. Αχειμάστου

ΑΝΟΙΞΑΜΕ!
- ΓΕΡΑΚΑΣ -
Κλεισθένους 210, Γέρακας

*Σας φτιάχνουμε
τα πρωινά!!*

210 6047971

koulourades.gr

Sigoukis Motorsport
SERVICE • ΒΕΛΤΙΩΣΕΙΣ • ΜΕΤΑΤΡΟΠΕΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΓΝΩΣΗ

ΚΛΕΙΣΘΕΝΟΥΣ 276, ΓΕΡΑΚΑΣ
ΤΗΛ.: 210 6611946, 6979 538878

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΠΥΡΓΙΩΤΗΣ

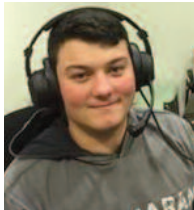
*ΤΟΥΒΛΑ
*ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ
*ΜΟΝΩΤΙΚΑ ΥΛΙΚΑ
*ΑΔΡΑΝΗ ΥΛΙΚΑ

ΟΙ ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ ΜΕ ΔΙΚΑ ΜΑΣ ΜΕΣΑ
ΟΔΟΣ ΚΛΕΙΣΘΕΝΟΥΣ • ΤΕΡΜΑ ΓΑΡΓΗΤΤΟΥ
ΤΗΛ. 80.48.242 • 80.49.407

Ανδρικό-Παιδικό

ΤΟ ΚΟΥΡΕΙΟ
του Κωστή

ΓΙΑ ΠΑΝΤΕΒΟΥ ΕΚΤΟΣ ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΤΗΛ: 210 6618233
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΔΡΟΛΙΑΣ
ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ 14, ΓΕΡΑΚΑΣ



Χαίρεται αγαπημένοι μου συμπολίτες! Καλό μήνα να έχουμε και πως να μην έχουμε βέβαια, αφού ξεκινάει τόσο το

Γιούρο όσο και το Κόπα Αμέρικα!

Σε αυτό το κείμενο θα σας δώσω κάποιες οδηγίες για το πως πρέπει να περάσει τον μήνα του ο κάθε σωστός ποδοσφαιρόφιλος που σέβεται τον εαυτό του!

Καλοκαιράκι λοιπόν και η ανάγκη για διακοπές είναι πιο έντονη από ποτέ, όχι τόσο για την σωματική κούραση που υπάρχει καθώς δεν έχουμε δυο μήνες που προσπαθούμε να γυρίσουμε σε μια κανονικότητα, αλλά για την ψυχολογική κούραση που επικρατεί ελέω Covid και καραντίνας. Έχουμε την τύχη λοιπόν να εξελίσσονται ταυτόχρονα δυο τουρνουά όπου θα καλύπτουν όλες τις ώρες της ημέρας! Οπότε σε περίπτωση που κάποιος λόγω δουλειάς δεν μπορεί να δει Γιούρο θα το ρίξει στο Κόπα Αμέρικα και το ανάποδο! Ας ξεκινήσουμε όμως με τις συμβουλές όπου θα κάνουν την ζωή μας καλύτερη κατά την διάρκεια Γιούρο και Κόπα Αμέρικα!

" Πίτσα, μπάλα και... κολύμπι "

Γράφει το μέλος της "ΠΗΓΗΣ" κ. Δ. Βελαώρας

ΠΡΟΣΟΧΗ! ΟΙ ΟΔΗΓΙΕΣ ΕΙΝΑΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ ΝΑ ΕΚΤΕΛΟΥΝΤΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΗ ΣΕΙΡΑ!

Ξεκινάμε από την **πρώτη δραστηριότητα** και αυτή είναι το κολύμπι! Οποιαδήποτε στιγμή μέσα στην μέρα έχετε δυο ελεύθερες ώρες είναι η καλύτερη για μια δροσιστική



βουτιά στην παραλία, μην ξεχνάμε η Λούτσα είναι 15 λεπτά από εδώ άρα μπορούμε να το εκμεταλλευτούμε στο έπακρο! Προσωπικά δεν νομίζω πως υπάρχει καλύτερη μορφή χαλάρωσης από μια βουτιά και μετά να

αράζω στην ξαπλώστρα απολαμβάνοντας μια παγωμένη μπιρίτσα! Βεβαίως παράλληλα κοιτάζω και στο κινητό ποιο ματσάκι της ημέρα είναι το καλύτερο έτσι ώστε να είμαι ήδη ψυχολογικά έτοιμος για τον αγώνα!

Πάμε στο **δεύτερο και πιο σημαντικό βήμα** της ιεροτελεστίας! Η απόφαση για το τι θα φάμε κατά την διάρκεια του αγώνα! Εδώ σας θέλω λίγο πονηρούς! Δεν υπάρχει στάνταρ! Ας πιάσουμε για παράδειγμα την πρεμιέρα του Γιούρο όπου είναι Τουρκία- Ιταλία! Στο συγκεκριμένο ματς μπορούμε να παραγγείλουμε πίτσα αλλά και σουβλάκια, ό,τι τραβάει η όρεξη σας! Πίτσα διότι... Ιταλία και σουβλάκια λόγω Τουρκίας! Καταλάβετε το μοτίβο;;; Στον αγώνα Γαλλία- Γερμανία τι θα παραγγείλουμε;;; Πολύ σωστά! Κρέπες ή λουκάνικα!

Τρίτο και τελευταίο βήμα, μπαίνουμε σπίτι βάζουμε τα πρόχειρα ρουχαλάκια μας αφού έχουμε ξεβγάλει τα αλάτια από πάνω μας, ανοίγουμε την σακούλα με τα καλούδια που έχουμε παραγγείλει και...απολαμβάνουμε τον αγώνα! Αυτά τα απλά βήματα θα κάνουν την καθημερινότητά μας πιο διασκεδαστική έστω και για έναν μήνα!



Αποφασίσαμε στο μέλλον και σε κάθε φύλλο της Εφημερίδας μας να δημοσιεύουμε, με όσο δυνατόν

απλά λόγια, άρθρα με θέματα τα οποία ενδιαφέρουν και απασχολούν σημαντικά τους αναγνώστες όπως είναι η πώληση ακινήτων, η μίσθωση, η συνεπιμέλεια ανηλίκων κ.λ.π. Αρχίζουμε με την

ΜΙΣΘΩΣΗ ΑΚΙΝΗΤΟΥ

Στην περίπτωση αυτή υπάρχει ο ιδιοκτήτης (εκμισθωτής) και ο ενοικιαστής (μισθωτής).-

Συνιστώ **πάντοτε να υπογράψετε μισθωτήριο συμβόλαιο**, το οποίο να περιλαμβάνει όλους τους όρους και τις συμφωνίες της μίσθωσης με απλές και κατανοητές φράσεις. Να μελετάτε πολύ καλά τα μισθωτήρια και ιδίως εκείνα τα έντυπα που πουλάνε τα περίπτερα τα οποία περιέχουν συνήθως απίθανους όρους σε βάρος των μισθωτών!

ΠΡΟΣΟΧΗ: Η δήλωση στην Εφορία **δεν αντικαθιστά το μισθωτήριο**. Αυτή γίνεται για φορολογικούς λόγους και περιλαμβάνει μερικά βασικά θέματα της μίσθωσης όχι όμως όλα. Εάν δε τυχόν καταλήξουμε στα Δικαστήρια μόνο το μισθωτήριο αποδεικνύει 100% τους ισχυρισμούς κάθε πλευράς.

Οι εκμισθωτές πρέπει **να αποφεύγουν** να αναγράφουν μικρότερο μίσθωμα του πραγματικού γιατί μπορεί να υπάρξουν διαφορές με το μισθωτή και να ακούσουν να τους λέει "Και εγώ θα σου πληρώσω όσα λέει το συμβόλαιο"! Οπότε γλυτώνετε φόρο 15% από την εφορία όμως για χρόνια μπορεί να εισπράττουν λιγότερα από όσα συμφωνήθηκαν πραγματικά

ΠΡΟΣΟΧΗ: η **υποχρεωτική** διάρκεια της μίσθωσης από το Νόμο **είναι ΤΡΙΑ ΕΤΗ**, που σημαίνει ότι ο μισθωτής έχει δικαίωμα να παραμείνει στο μίσθιο ακίνητο τρία χρόνια ακόμα και ένα στο μισθωτήριο αναγράφεται ένα ή δύο χρόνια.-

Αντίστοιχα υποχρέωση έχει και ο μισθωτής που σημαίνει ότι εάν φύγει (χωρίς συμφωνία) σε ένα ή δύο χρόνια και το διαμέρισμα παραμείνει ξενοίκιαστο, υποχρεούται να πληρώνει το μίσθωμα μέχρι να συμπληρωθεί η Ζετία, εφόσον βέβαια ο εκμισθωτής προ-

ΝΟΜΙΚΟ ΒΗΜΑ- ΜΙΣΘΩΣΗ ΑΚΙΝΗΤΟΥ

Γράφει το μέλος της "Πηγής" κ. Βασίλειος Χαϊλάζης, Δικηγόρος στον Άρειο Πάγο

σπάθησε (με αγγελίες κ.λ.π.) να εκμισθώσει αυτό.

Τα θέματα της μίσθωσης ακινήτων ρυθμίζονται από τα άρθρα 574 μέχρι 618 του Αστικού Κώδικα, η διάρκεια από το άρθρο 2 του Ν. 2235/1994 και οι δικονομικές διατάξεις (αγωγή απόδοσης, Διαταγή απόδοσης κ.λ.π.) ρυθμίζονται από τα άρθρα 615-620 και 637 – 645, 14, 16 και 29 του Κώδικα Πολιτικής Δικονομίας.

Εάν το μισθωτήριο αναγράφει ότι στο μίσθιο θα κατοικήσει και η σύζυγος του μισθωτή τότε όταν αρχίσει (τυχόν) η διαδικασία της απόδοσης του μισθίου πρέπει κάθε σχετικό έγγραφο (αγωγή, εξώδικο) να κοινοποιείται και στην σύζυγο.

ΒΑΣΙΚΕΣ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΚΜΙΣΘΩΤΗ:

Αυτές (οι κυριότερες) είναι:

- 1ο) Να παραχωρήσει τη χρήση του πράγματος (μίσθιου) στον μισθωτή,
- 2ο) Αυτό να είναι κατάλληλο για την συμφωνημένη χρήση και να το διατηρεί κατάλληλο όσο χρόνο διαρκεί η μίσθωση,
- 3ο) Επομένως εάν από λόγους ανωτέρας βίας (σεισμός) ή παλαιότητας του μισθίου υπάρξουν ζημιές υποχρεούται να τις αποκαταστήσει αμέσως υπό την προϋπόθεση ότι δεν θα οφείλονται σε υπαιτιότητα του μισθωτή και σε κακή χρήση από αυτόν του μισθίου.
- 4ο) Εάν αναφανούν ελλείψεις ή ελαττώματα (πραγματικά) στο μίσθιο πρέπει να προβεί σε επανόρθωση διαφορετικά ο μισθωτής έχει δικαίωμα μείωσης ή μη πληρωμής του μισθώματος, επίσης δικαιούται (ο μισθωτής) να επιδιορθώσει με δικά του χρήματα το ελαττώμα και να απαιτήσει τα χρήματα.
- 5ο) Δεν ευθύνεται όμως ο εκμισθωτής εάν ο μισθωτής κατά την υπογραφή της σύμβασης **γνώριζε τα ελαττώματα**.

ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΜΙΣΘΩΤΗ:

Ο μισθωτής υποχρεούται:

- 1ο) Να πληρώνει εγκαίρως το μίσθωμα, τις κοινόχρηστες δαπάνες όπως και τους οργανισμούς κοινής ωφέλειας για τις συνδέσεις του μισθίου,
- 2ο) Να διατηρεί το μίσθιο καθαρό και να φροντίζει ώστε να μη δημιουργεί ζημιές σε αυτό,

3ο) Εάν υπάρξουν ζημιές για τις οποίες δεν ευθύνεται ο μισθωτής και αναγκασθεί να τις επιδιορθώσει έχει δικαίωμα να ζητήσει ό,τι δαπάνησε,

4ο) Έχει δικαίωμα να υπομισθώσει το μίσθιο σε τρίτο εκτός βέβαια εάν απαγορεύεται (όπως συνήθως) από το μισθωτήριο. Όλα (σχεδόν) τα μισθωτήρια αναγράφουν ότι δεν επιτρέπεται η εγγύηση να θεωρηθεί μίσθωμα, επομένως πρέπει να πληρώνεται το μηνιαίο μίσθωμα μέχρι το τέλος της μίσθωσης.

ΤΑ ΒΑΡΗ ΚΑΙ ΟΙ ΦΟΡΟΙ ΠΟΥ ΒΑΡΥΝΟΥΝ ΤΑ ΜΙΣΘΙΑ (όπως ο ΕΝΦΙΑ) πληρώνονται από τον εκμισθωτή. Κανονικά ο εκμισθωτής έπρεπε να πληρώνει και τα βάρη υπέρ του Δήμου (Τ.Α.Π. κλπ) έχει γίνει όμως κανόνας με το μισθωτήριο να μετακυλίνουν αυτά τα βάρη "στην πλάτη" του μισθωτή, οπότε ισχύει ό,τι συμφωνήθηκε.

ΠΡΟΣΟΧΗ: Όταν λήξει ο χρόνος της μίσθωσης (τουλάχιστον η Ζετία) ο εκμισθωτής πρέπει να ζητήσει την απόδοση της χρήσης του μισθίου **αμέσως** (ή σε ένα με δύο μήνες το πολύ), διαφορετικά η μίσθωση συνεχίζεται και γίνεται **ΑΟΡΙΣΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ** που σημαίνει ότι για να ζητηθεί η απόδοση του μισθίου πρέπει πρώτα να κοινοποιηθεί εξώδικη καταγγελία της μίσθωσης (και στην σύζυγο) και μετά να κατατεθεί αγωγή απόδοσης του μισθίου κ.λ.π.

Συνέχεια στην σελ.7



Κλιμαέριο
ΚΡΗΤΙΚΟΣ ΣΑΒΒΑΣ
ΘΕΡΜΑΝΣΗ • ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ
ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΥΣΤΗΡΩΝ
ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΥ & ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΕΡΙΟΥ
ΜΕΛΕΤΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΔΙΑΓΟΡΑ 42 - ΓΕΡΑΚΑΣ ☎ 6936 907 921-2

Βουρεκάς
ΧΡΩΜΑΤΑ
Ν. ΒΟΥΡΕΚΑΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.
ΧΡΩΜΑΤΑ •
ΕΡΓΑΛΕΙΑ •
ΣΙΔΗΡΙΚΑ •
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΑ •
ΕΙΔΗ ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΧΡΗΣΗΣ •
Νίκος Βουρεκάς
ΚΛΕΙΣΘΕΝΟΥΣ 68
& ΜΑΝΙΑΚΙΟΥ 1
153 44 ΓΕΡΑΚΑΣ
ΤΗΛ.: 210 6046566
FAX: 210 6046567
www.vourekas.gr
info@vourekas.gr

Γ. ΚΑΡΑΒΙΑΣ & ΥΙΟΙ Ο.Ε.
ΕΜΠΟΡΙΑ & ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΙΔΗΡΟΥ
ΠΡΑΞΙΤΕΛΟΥΣ 55 ΓΕΡΑΚΑΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
Τηλ. 210 6611485 Fax. 210 6612072
ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: ΚΛΕΙΣΘΕΝΟΥΣ 119
Τηλ. 210 6619744 - Fax. 210 6619550
E-mail: gsxkaravias@hotmail.com



ΩΡΑ ΣΥΜΠΤΩΜΑΤΑ ΣΤΟΝ ΚΟΡΩΝΟΙΟ. ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΑΝΗΣΥΧΟΥΜΕ;(2ο ΜΕΡΟΣ)

Γράφει ο κ. Δημήτριος Ξεσφίγγης - Χειρουργός ΩΡΛ παιδών και Ενηλίκων

7. Έχω εκτεθεί στον κορωνοϊό SARS-CoV-2 ή έχω νοσήσει από COVID-19. Χρειάζεται να κάνω το

εμβόλιο;

Σύμφωνα με τα δεδομένα από τις κλινικές δοκιμές, τα εμβόλια mRNA για την COVID-19 είναι ασφαλή σε άτομα με ένδειξη προηγούμενης λοίμωξης από SARS-CoV-2. Η δυνατότητα εμβολιασμού πρέπει να προσφέρεται ανεξάρτητα από το ιστορικό προηγούμενης συμπτωματικής ή ασυμπτωματικής λοίμωξης από SARS-CoV-2. Δεν συστήνεται έλεγχος με PCR ή με rapid test αντιγόνου ή ορολογικός έλεγχος αντισωμάτων προκειμένου να ληφθεί απόφαση για εμβολιασμό.

Ο εμβολιασμός συμπτωματικών ατόμων με οξεία λοίμωξη SARS-CoV-2 πρέπει να αναβάλλεται μέχρι την ανάρρωση και μέχρις ότου πληρούνται τα κριτήρια διακοπής της απομόνωσής τους. Η σύσταση αυτή ισχύει για όσα άτομα έχουν οξεία λοίμωξη SARS-CoV-2 και πρόκειται να λάβουν την 1η είτε τη 2η δόση του εμβολίου. Παρότι δεν έχει οριστεί ελάχιστο επιθυμητό μεσοδιάστημα μεταξύ της λοίμωξης από SARS-CoV-2 και του εμβολιασμού, τα τρέχοντα δεδομένα υποδηλώνουν ότι οι επαναμολύνσεις είναι σπάνιες κατά το χρονικό διάστημα των 90 ημερών μετά την αρχική μόλυνση. Σύμφωνα με τα παραπάνω, εάν είναι επιθυμητό, ο εμβολιασμός των

ατόμων με τεκμηριωμένη οξεία λοίμωξη από SARS-CoV-2 μπορεί να καθυστερήσει μέχρι το τέλος της περιόδου των 90 ημερών.

8. Έχω ακούσει ότι το εμβόλιο παρασκευάστηκε με νέες τεχνικές σε σχέση με τα άλλα εμβόλια. Αυτό πόσο επικίνδυνο είναι;

Αν και στο παρελθόν έχουν υπάρξει νοσήματα από άλλους κορωνοϊούς (το 2003- το οξύ σοβαρό αναπνευστικό σύνδρομο (SARS) και το 2012- το αναπνευστικό σύνδρομο MERS-CoV) τελικά δεν παρασκευάστηκαν εμβόλια για αυτούς τους ιούς. Το γεγονός αυτό έκανε πιο δύσκολη την παρασκευή ενός εμβολίου κατά του κορωνοϊού, μιας και δεν υπήρχε προηγούμενη εμπειρία. Ταυτόχρονα η παρασκευή και η έγκριση ενός νέου εμβολίου περιλαμβάνει πολλά στάδια και ελεγκτικούς μηχανισμούς με σκοπό το εμβόλιο να είναι αποτελεσματικό και ασφαλές προς χρήση. Οι τεχνικές παρασκευής των διαφόρων εμβολίων μπορεί να διαφέρουν και όσο προχωρούν οι γνώσεις εξελίσσονται σύμφωνα με τα νεότερα επιστημονικά δεδομένα. Στη διάρκεια της ιστορίας παρασκευής των εμβολίων, νέες τεχνικές εφαρμόστηκαν με στόχο πάντα την αποτελεσματικότητα και την ασφάλειά τους. Σε κάθε νέα τεχνική που εφαρμόζεται τα στάδια ποιοτικού ελέγχου και έγκρισής τους παραμένουν καθώς

η παρασκευή ενός νέου εμβολίου έχει ως πρώτιστο μέλημα την προάσπιση της δημόσιας υγείας.

9. Λόγω της πανδημίας του κορωνοϊού SARS-CoV-2 υπήρξε επιτακτική ανάγκη το συγκεκριμένο εμβόλιο να παρασκευαστεί πολύ γρηγορότερα σε σχέση με άλλα εμβόλια. Αυτό σημαίνει ότι μπορεί να μην είναι το ίδιο ασφαλές όσο τα άλλα εμβόλια;

Πράγματι η νέα πανδημία από το νέο κορωνοϊό SARS-CoV-2 και οι σημαντικές επιπτώσεις αυτής στις ζωές των ανθρώπων άσκησαν μεγάλη πίεση για την όσο το δυνατόν ταχύτερη παρασκευή ενός εμβολίου κατά του νέου ιού. Για το λόγο αυτό επιταχύνθηκαν, όσο το δυνατόν περισσότερο, οι διαδικασίες παρασκευής και έγκρισής του και χρηματοδοτήθηκαν εταιρίες που εμπλέκονται στην παραγωγή του από διάφορα κράτη. Ωστόσο, τα στάδια εκτίμησης της αποτελεσματικότητας και ασφάλειας του εμβολίου και οι αρμόδιοι ελεγκτικοί μηχανισμοί δεν παρακάμπτονται ποτέ καθώς πάντα η παραγωγή των εμβολίων συνάδει με τις δύο αυτές απαραίκτες παραμέτρους: την αποτελεσματικότητα και την ασφάλειά τους.

πηγή: ΕΘΝΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΥΓΕΙΑΣ

ΚΡΗΤΙΚΕΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΙΣ

Συνέχεια από την σελ.4

Όμως οι Μ. Δυνάμεις προειδοποιούν τον Βάσσο να μην πλησιάσει την πόλη των Χανίων σε ακτίνα 6 χιλιομέτρων, διότι διαφορετικά θα επέμβουν. Επίσης οι Μ. Δυνάμεις είχαν δημιουργήσει μια ουδέτερη ζώνη μεταξύ επαναστατών και Τούρκων για να αποφευχθεί η σύγκρουσή τους. Οι Τούρκοι όμως τους ανάγκασαν να παραβιάσουν τα όρια, με αποτέλεσμα στις 9 Φεβρουαρίου 1897, ο στόλος των Μ. Δυνάμεων που είχε αγκυροβολήσει στον κόλπο των Χανίων, να βομβαρδίσει το στρατόπεδο του Ακρωτηρίου. Εκεί διαδραματίστηκε το περιστατικό με τον αγωνιστή Σπύρο Καγιαλεδάκη (Καγιαλέ), ο οποίος ύψωσε ξανά την ελληνική σημαία όταν μία οβίδα κατέρριψε τον ιστό της. Η πράξη αυτή προκάλεσε παγκόσμια συγκίνηση και μεγάλες ευρωπαϊκές

πόλεις ζητούσαν με ψηφίσματά τους τη λύση του κρητικού ζητήματος. Το Μάρτιο του 1897 οι Μ. Δυνάμεις αποφάσισαν να παραχωρήσουν αυτονομία. Οι Κρητικοί δεν την αποδέχθηκαν και η επανάσταση συνεχίστηκε με αμείωτη ένταση σε όλο το νησί. Σκληρές μάχες διεξάγονταν στο Ρέθυμνο, Ηράκλειο, Ιεράπετρα και κυρίως στις Αρχάνες, τις οποίες οι Τούρκοι, ως ένα από τα σημαντικότερα κέντρα της επανάστασης, προσπαθούσαν επανειλημμένα να καταλάβουν. Εν τω μεταξύ η έναρξη του ελληνοτουρκικού πολέμου τον Απρίλιο του 1897 και η ταπεινωτική ήττα του ελληνικού στρατού, επηρέασε αποφασιστικά τις εξελίξεις στην Κρήτη, καθώς η ελληνική κυβέρνηση ανακάλεσε από εκεί τις δυνάμεις της. Ακολούθησαν Επαναστατικές Συνελεύσεις των Κρητών στους Αρμένους Χανίων, στις Αρχάνες Ηρακλείου και τέλος στο Μελιδόνι Χανίων, όπου αποφάσισαν να δεχτούν την αυτονομία. Μετά απ'

αυτές τις εξελίξεις οι Τούρκοι τον Αύγουστο του 1898 στο Ηράκλειο προχώρησαν σε άγριες σφαγές εκατοντάδων χριστιανών και 17 Άγγλων στρατιωτών και του Πρόξενου της Αγγλίας και πυρπόλησαν το Βρετανικό Προξενείο. Με αφορμή αυτά τα γεγονότα ο τουρκικός στρατός διατάχθηκε με τηλεσίγραφο των Μ. Δυνάμεων να αποχωρήσει οριστικά από το νησί. Το Νοέμβριο του 1898 Ύπατος Αρμοστής της Κρήτης ορίστηκε ο Πρίγκιπας Γεώργιος, γιος του βασιλιά Γεωργίου Α' της Ελλάδας. Μέχρι την άφιξή του τη διακυβέρνηση του νησιού ανέλαβε μία πενταμελής Επιτροπή, το «Εκτελεστικόν Κρήτης». Έτσι κλείνει μια μακράιωνη περίοδος τουρκικής κατοχής και ανοίγει ένα νέο κεφάλαιο της κρητικής ιστορίας.

ΠΗΓΕΣ:

Kritesad.gr

Crete.gov.gr

Wikipedia.org

ΝΟΜΙΚΟ ΒΗΜΑ

Συνέχεια από την σελ 6

Εάν ο μισθωτής καθυστερεί ολικά ή μερικά **έστω και ένα μίσθωμα** ή την πληρωμή των κοινόχρηστων δαπανών, ο εκμισθωτής έχει δικαίωμα, αφού κοινοποιήσει εξώδικη διαμαρτυρία, να προσφύγει στο Δικαστήριο και να ζητήσει την απόδοση του μισθίου. Μάλιστα υπάρχει και σύντομη διαδικασία, η οποία λέγεται **“Διαταγή απόδοσης μισθίου”** κατά την οποία καταθέτει στο Δικαστήριο τα αναγκαία έγγραφα (μισθωτήριο, αποδείξεις κοινοχρήστων, εξώδικη όχληση κ.λ.π.) και εκδίδεται απόφαση (Διαταγή) χωρίς να γίνει διαδικασία στο ακροατήριο με εξέταση μαρτύρων κ.λ.π.- Εάν ο μισθωτής κατά τη λήξη της μίσθωσης δεν αποδίδει το μίσθιο, ενώ του ζητήθηκε, υποχρεούται να πληρώσει αποζημίωση στον εκμισθωτή για τη χρήση μέχρι την απόδοση, η οποία είναι ίση **τουλάχιστον** με το μη-

ναίο μίσθωμα για κάθε μήνα καθυστέρησης, εάν τυχόν δε τα μισθώματα της περιοχής του μισθίου έχουν **αυξηθεί**, η μηνιαία αποζημίωση θα είναι αυξημένη όσο και το μίσθωμα της ελεύθερης μίσθωσης για το ακίνητο.

Κάθε διαφορά από μίσθωση δικάζεται με ειδική διαδικασία, αρμόδιο τοπικά είναι το δικαστήριο όπου βρίσκεται το μίσθιο ακίνητο και ολικά το Ειρηνοδικείο εάν το μηνιαίο μίσθωμα είναι **μέχρι 600 Ευρώ** διαφορετικά σε μεγαλύτερο μίσθωμα, το Μονομελές Πρωτοδικείο της περιοχής όπου είναι το ακίνητο.-

Με την αγωγή απόδοσης του μισθίου υπάρχει η δυνατότητα να ενωθεί και αγωγή για κοινόχρηστες δαπάνες, οφειλής μισθωμάτων και αποζημίωσης για ζημιές στο μίσθιο.

ΠΡΟΣΟΧΗ λοιπόν, Σύνταξη λεπτομερούς συμφωνητικού με αναγραφή της ιδιότητας του εκμισθωτή (επικαρπωτής ή ιδιοκτήτης) και με το αληθινό μίσθωμα με

αναφορά της τυχόν αναπροσαρμογής αυτού. Χαρτόσημο στη μίσθωση για χρήση κατοικίας δεν υπάρχει. Ακολουθεί η δήλωση (από το λογιστή σας) της μίσθωσης στην Εφορία και η **αποδοχή** αυτής από τον μισθωτή. Εάν αλλάξει το μίσθωμα χρειάζεται επανάληψη της διαδικασίας στη Δ.Ο.Υ.-

ΤΕΛΕΙΩΝΩ ΜΕ ΜΙΑ ΚΑΠΩΣ ΑΣΧΕΤΗ ΜΕ ΤΟ ΘΕΜΑ ΜΑΣ ΑΛΛΑ ΠΟΛΥ ΧΡΗΣΙΜΗ ΣΥΜΒΟΥΛΗ.

ΠΡΟΣΟΧΗ: Η ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΑΚΙΝΗΤΟΥ ΣΑΣ ΚΑΙ **ΙΔΙΩΣ ΩΣ ΠΡΟΣ ΤΑ ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ ΤΗΣ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑΣ** ΑΥΤΟΥ, ΣΤΟ ΣΥΜΒΟΛΑΙΟ ΑΓΟΡΑΣ ΤΟΥ (τίτλο), στον **ΕΝΦΙΑ** ΚΑΙ ΣΤΟ **ΔΗΜΟ** ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ (Τ.Α.Π.), ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ **ΣΥΜΠΙΠΤΟΥΝ** ΑΠΟΛΥΤΑ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ ΔΕΝ ΘΑ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΕΤΕ ΤΟ ΑΚΙΝΗΤΟ κ.λ.π.

ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΞΕΣΦΙΓΓΗΣ MD, MSc
 ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
 ΕΝΗΛΙΚΩΝ & ΠΑΙΔΩΝ

- Ακοολογικός έλεγχος (ιλιγγίου, εμβοών, βαρηκοΐας)
- Ενδοσκόπηση - Βιντεοσκόπηση (ρινός, λάρυγγα, ωτών)

Επιστημονικός Συνεργάτης Νοσοκομείου ΜΗΤΕΡΑ

ΒΟΙΩΤΙΑΣ 13 & ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΤΗΛ.: 210 60.47.775
 (ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ), ΚΙΝ.: 697.659.1.659
 ΓΕΡΑΚΑΣ e-mail: dimxesfingis@yahoo.gr

Άννα Μπούμπα
 Δικηγόρος

Τηλ./Fax: 210 6047926
 Κιν.: 6972 95 82 55
 e-mail: annaboumpa@yahoo.com

Έβρου 17 - Γέρακας

Χρήστος
 coiffure

Περρής Χρήστος

Μεσολογγίου 52 & Δάμωνος
 (πλυσίον Ι.Ν. Αγ. Θεοδώρων). Γέρακας
 Τ 2106612472, Κ 6948 804472
 www.coiffurexristos.gr

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΚΑΙ ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ "ΠΗΓΗ"

Το Δ.Σ. έπειτα από το τελευταίο διαδικτυακό συμβούλιο αποφάσισε να προχωρήσει στη διενέργεια εκλογών την Τετάρτη 23 Ιουνίου 2021.

Η Γενική Συνέλευση, που θα περιλαμβάνει ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ και ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟ και την ΕΚΛΟΓΗ ΕΦΟΡΕΥΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ, θα πραγματοποιηθεί την Τετάρτη 16 Ιουνίου στον εξωτερικό χώρο των γραφείων, και ώρα 19:30, με όλα τα προβλεπόμενα μέτρα ασφαλείας.

Η θητεία του επόμενου Δ.Σ. θα διαρκέσει έως τον Ιανουάριο του 2022, έτσι ώστε να υπάρξει πλήρης εναρμόνιση με το καταστατικό του Συλλόγου.

ΔΩΡΕΑΝ ΚΑΙ ΟΙ ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΚΙΝΗΤΩΝ ΜΕ ΤΗΝ ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗ

Χωρίς κόστος για τους κατοίκους θα φτάσει η Αποχέτευση σε κάθε σπίτι και επιχείρηση του Δήμου Παλλήνης, καθώς εξασφαλίστηκε η χρηματοδότηση από το ΕΣΠΑ και των συνδέσεων των ακινήτων με το δίκτυο.



Υπενθυμίζεται ότι, ήδη, ο Δήμος Παλλήνης έχει εξασφαλίσει ευρωπαϊκή χρηματοδότηση για την υλοποίηση του βασικού έργου που περιλαμβάνει την κατασκευή τόσο του πρωτεύοντος όσο και του δευτερεύοντος δικτύου αποχέτευσης καθώς και των αντλιοστασίων, έτσι ώστε να μην επιβαρυνθούν με το αντίστοιχο κόστος, οι κάτοικοι και τα νοικοκυριά. Πολύ σύντομα, αναμένεται η υπογραφή της σύμβασης κατασκευής του έργου της Αποχέτευσης και αμέσως μετά, ξεκινούν οι εργασίες.

ΣΥΣΚΕΨΗ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΠΑΛΛΗΝΗΣ, ΕΝΟΨΕΙ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΥΡΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ



Τα σχέδια πρόληψης και δράσης για την αντιπυρική περίοδο, τέθηκαν επί τάπητος, στη συνεδρίαση του Συντονιστικού Τοπικού Οργάνου Πολιτικής Προστασίας του Δήμου Παλλήνης, που πραγματοποιήθηκε υπό την προεδρία του Δημάρχου, Θανάση Ζούτσου, την Πέμπτη 3 Ιουνίου 2021.

Στη συνεδρίαση, παρουσιάστηκαν και αναλύθηκαν πλήρως, όλα τα μέτρα που έχει λάβει ο Δήμος Παλλήνης ενόψει της αντιπυρικής περιόδου και καθορίστηκαν οι ρόλοι και ο συντονισμός μεταξύ των εμπλεκόμενων φορέων.

Ο Δήμαρχος Παλλήνης, Θανάσης Ζούτσος, ευχήθηκε "να έχουμε ένα καλοκαίρι χωρίς πυρκαγιές" και τό-

νισε ότι ο Δήμος έχει λάβει όλα τα μέτρα, τόσο για την πρόληψη όσο και τον έγκαιρο εντοπισμό τυχόν εστιών φωτιάς και είναι έτοιμος να συνδράμει στο έργο της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας, με προσωπικό, οχήματα, υδροφόρες, υδατοδεξαμενές, εξοπλισμό κλπ. Μεταξύ άλλων, ανακοίνωσε την ενίσχυση της Πολιτικής Προστασίας του Δήμου Παλλήνης με 16 πυροφύλακες και τέσσερις (4) οδηγούς, ενώ στις επτά (7) υφιστάμενες υδατοδεξαμενές – οι δυο εκ των οποίων είναι ειδικές για ανεφοδιασμό ελικωπτέρων, προστέθηκαν τρεις (3) νέες μεγάλης χωρητικότητας, σε κρίσιμα σημεία.

Ο Δήμαρχος τόνισε επίσης τη σημασία της πρόληψης και από τους ίδιους τους κατοίκους, οι οποίοι ενημερώνονται συνεχώς από τον Δήμο Παλλήνης, με ειδοποιητήρια για καθαρισμούς και αποφυλάξεις των ιδιοκτησιών τους, καθώς και ηλεκτρονικό και έντυπο ενημερωτικό υλικό με οδηγίες προστασίας που πρέπει όλοι να ακολουθούν, για την αποφυγή πρόκλησης πυρκαγιών. Επισήμανε ακόμα, τη συνδρομή της Υπηρεσίας Φύλαξης του Δήμου Παλλήνης, η οποία «χτενίζει» κάθε νύχτα, όλο τον Δήμο, με τέσσερα (4) περιπολικά και μεταξύ άλλων, είναι

επιφορτισμένη με τον εντοπισμό και την άμεση ενημέρωση για τυχόν εστίες πυρκαγιάς. Όπως ανέφερε ο κ. Ζούτσος, «το περσινό καλοκαίρι, αποσοβήθηκαν τέσσερις πυρκαγιές, χάρη στην έγκαιρη ενημέρωση που είχαμε από περιπολικά της Υπηρεσίας Φύλαξης».

Στη συνεδρίαση έλαβαν μέρος, ο Διοικητής του ΑΤ Παλλήνης, Βασίλης Τσαγιάνης, η Διοικητής του Β Τμήματος Τροχαίας Βορειοανατολικής Αττικής, Μαρία Καλαϊτζίδου, ο Υποδιοικητής του 12ου Πυροσβεστικού Σταθμού Παλλήνης, Θόδωρος Νοτόπουλος, η Αναπληρώτρια Προϊσταμένη του Τμήματος Πολιτικής Προστασίας της Περιφερειακής Ενότητας Ανατολικής Αττικής, Σωτηρία Μπάμπου, ο Αντιδήμαρχος αρμόδιος για την Πολιτική Προστασία, Φώτης Αβαρκιώτης, η Αντιδήμαρχος Πρασίνου, Διονυσία Κουκουβάου, ο Δημοτικός Σύμβουλος Παναγιώτης Χριστοφιλέας, ο Διευθυντής Περιβάλλοντος Δήμου Παλλήνης, Δημήτρης Λιάμης, η Προϊσταμένη Πολιτικής Προστασίας Δήμου Παλλήνης, Αθανασία Κουτρούμπα και ο Υπεύθυνος Γραφείου Πολιτικής Προστασίας Δήμου Παλλήνης, Γιάννης Ματσούκας.

Ο ΙΩΑΝΝΗΣ ΧΑΛΚΙΔΗΣ ΝΕΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ

Ορκίστηκε την Παρασκευή 14 Μαΐου 2021, ενώπιον του Δημάρχου Παλλήνης, Θανάση Ζούτσου, ο νέος Δημοτικός Σύμβουλος κ. Ιωάννης Χαλκίδης, ο οποίος λαμβάνει ως πρώτος αναπληρωματικός της Δημοτικής Παράταξης «Πόλεις για να ζεις», τη θέση του αδικώς αποβιώσαντα Ηλία Περδίκη.

Παρόντες στην ορκωμοσία ήταν ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Παλλήνης, Κωστής Σμέρος και ο επικεφαλής της Παράταξης «Πόλεις για να ζεις», Παναγιώτης Μερτύρης.



Ο Δήμαρχος Παλλήνης ευχήθηκε στον νέο δημοτικό σύμβουλο καλή δύναμη και επιτυχία στα νέα καθήκοντα που ανέλαβε, καθώς και καλή συνεργασία.

ΤΕΛΕΤΑΙ ΚΟΡΩΝΗΣ



Γέρακα 23, 15344 Γέρακας (έναντι κοιμητηρίου Γέρακα) Διανυκτερεύει
210 604 6280 • 6980 65 0000 • 6980 64 9999
www.teletaikoronis.gr • info@teletaikoronis.gr

ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΕΛΕΤΩΝ ΣΤΑΥΡΑΚΑΚΗ

μαζί σας με σεβασμό...

ΟΡΓΑΝΩΣΗ
ΕΠΙΚΗΔΕΙΩΝ ΤΕΛΕΤΩΝ,
ΑΠΟΤΕΦΡΩΣΕΩΝ, ΜΝΗΜΟΣΥΝΩΝ
και ΕΠΑΝΑΠΑΤΡΙΣΜΩΝ



☎ 210 65 42 000 - 6987 17 17 17

🖱 www.staurakaki.gr

📷 stavrakakisfuneralhome



Λαχειοφόρος Αγορά

Για την επέτειο των 40 χρόνων της εφημερίδας "Η Φωνή του Γέρακα", κληρώνουμε μία τηλεόραση LG 49" Smart 4K (49UN71006LB UHD) προσφορά του καταστήματος **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΓΕΡΑΚΑ**

Η Κλήρωση θα γίνει στα Γραφεία του Συλλόγου στις 14-7-2021



ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΓΕΡΑΚΑ
www.special-electronics.gr

ΚΛΕΙΣΘΕΝΟΥΣ 166 - ΓΕΡΑΚΑΣ
ΤΗΛ: 210 66.18.424
έναντι ΚΤΕΟ ΗΝΙΟΧΟΣ