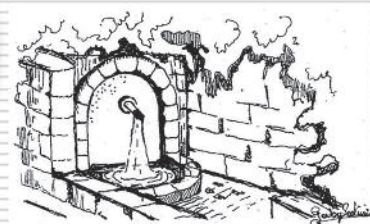




Η ΠΗΓΗ του Γέρακα

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΕΡΑΚΑ "Η ΠΗΓΗ" - ΥΠ. ΕΚΔΟΣΗΣ: ΤΟ Δ.Σ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ



ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ: 261 - ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2019 - ΤΗΛ. 210 66 100 69 - ΕΒΡΟΥ 25 ΓΕΡΑΚΑΣ ΑΤΤΙΚΗΣ - Τ.Κ. 153 44 - E-mail: ifonitougeraka@gmail.com
ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ - ΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ "ΠΗΓΗ" ΕΙΝΑΙ ΑΝΟΙΧΤΑ ΚΑΘΕ ΤΕΤΑΡΤΗ 19:00 - 22:00 - Web: www.gerakas.org.gr

Τα νέα της "ΠΗΓΗΣ" σελ.8
Οι νέες επιτροπές του Δήμου σελ.2
Η εορτή του Αγίου Δημητρίου σελ.3
Αντικατάσταση δημ.συμβούλου σελ.3
Ανεξαρτητοποίηση δημ. συμβούλου σελ.8



ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ
ΙΔΙΩΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΟΜΑΔΙΚΕΣ ΠΕΡΙΗΓΗΣΕΙΣ
ΕΚΔΡΟΜΕΣ

Θεσσαλονίκης 14, Γέρακας, 15344 ☎ 2106618705
6942469478 ✉ info@luxtours.gr 🌐 www.luxtours.gr



ΔΙΑΚΡΟΤΗΜΑ

Τα καλύτερα Φροντιστήρια της πόλης

Καρδίτσας 12 & Αργολίδος 19 (Έναντι ΚΕΠ), Γέρακας
Τ. +30 211 1823124 - 5, Μ. +30 694 8539364

Διευθυντής Κέντρου Γέρακα
Νικήτας Παπαντωνίου - Καρτάλης, Φυσικός



Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ 28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ ΣΤΟ ΓΕΡΑΚΑ

Σελ.3



Ανδρικά • Γυναικεία • Παιδικά • Αθλητικά • Πρατήριο Εργοστασίου • Κλεισθένους 8 Γέρακας (Σταυρός)

☎ 2106613712 📍 Υποδήματα Μελαχρινιδής 🌐 www.melachrinidis.gr 📷 melachrinidis_shoes

**10ΗΜΕΡΟ
ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ**

Αγοράζοντας 2 ζεύγη
Το 2ο στη ΜΙΣΗ ΤΙΜΗ!!

(Για 6 προϊόντα από 100€) Προσφορά συνεργαζόμενων καταστημάτων 1/11-10/11/19

Μόνο στο Σταυρό!!!



Καταστήματα:

- Λεωφ.Μεσογείων 487, Αγ. Παρασκευή (Έναντι ΕΡΤ)
210-6015005
- Λεωφ.Κηφισού 158, Αθήνα 10443 (Γέφυρα Ροσινιόλ)
210-5121505
sales@omegahellas.gr

Citroen ΩΜΕΓΑ ΕΛΛΑΣ Α.Ε.

ΠΩΛΗΣΕΙΣ
ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΟ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ
ΦΑΝΟΠΟΙΟ
ΓΝΗΣΙΑ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ



Θεσσαλονίκης 1, Πλ. Γέρακα

210 661 3763

Λ. Μαραθώνος 76, Παλλήνη

210 666 9010

Τα καλύτερα υλικά και το μεράκι μας
είναι η βασική συνταγή της επιτυχίας μας!

dine in • take away • delivery

ΔΙΑΝΟΜΗ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ 11:00 - 24:00

www.cookandgrill.gr

📍 Cook & Grill Restaurant-Delivery

**PIZZA EXPRESS
SONIC**

ΔΩΡΕΑΝ ΔΙΑΝΟΜΗ
ΚΑΤ'ΟΙΚΟΝ



ΤΗΛ. 210 66.11.821
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ & ΔΙΑΓΟΡΑ
ΓΕΡΑΚΑΣ



300 λέξεις για μια φωτογραφία

Γράφει η κ. Δέσποινα Βακάλη- Δαλιάνη

Με τη σημαία στο προαύλιο του σχολείου

Παρέλαση στο προαύλιο του σχολείου, μόνο που δεν γνωρίζουμε τη χρονολογία. Πρέπει να είναι τέλος δεκαετίας του '60, διότι ο δάσκαλος που φαίνεται αριστερά, είναι ο Λευτέρης Κουτής. Οι μεγάλες ελιές, είναι διάσπαρτες σε όλη την περιοχή, ακόμα και στο κέντρο του Γέρακα. Και η ψηλότερη ελιά, από όλες τις άλλες, βρισκόταν στο κάτω μέρος του προαυλίου του σχολείου μας. Τα παιδιά την είχαν για τέρμα όταν έπαιζαν ποδόσφαιρο, αλλά και για να τα «φυλάνε» όταν έπαιζαν κρυφτό, μετρώντας πέντε-πέντε ως τα εκατό.

Η οδός Καρδίτσης είναι χωματόδρομος και οι περιφράξεις των οικοπέδων, που ακόμα είναι ανοικοδόμητα, είναι από σκέτο συρματόπλεγμα. Ο Υμηττός φαίνεται καθαρά. Δεν υπάρχουν όπως σήμερα πολυκατοικίες για να τον κρύψουν. Δεξιά, διακρίνεται η παράγκα του Θεωδωράκη.

Ο Θεωδωράκης, ήταν ένας από τους γραφικούς του Γέρακα. Ζούσε μόνος του σε αυτήν την παράγκα και μόνος του «έφυγε» ένα βράδυ μέσα σ' αυτήν. Όσο για την παρέλαση, μάλλον θα πρέπει να ήταν 25η Μαρτίου. Όλοι φορούν χειμωνιάτικα ρούχα, ο δάσκαλος φορά παλτό και κάποιος που φαίνεται δεξιά, φορά παλτό και καπέλο. Τα κορίτσια φορούν τη στολή της Αμαλίας και ο σημαιοφόρος τη στολή του τσολιά. Όσο για τη σημαία, ήταν η ξεχωριστή σημαία των σχολείων με τους Τρεις Ιεράρχες. Βασίλειος ο Μέγας, Γρηγόριος ο Θεολόγος και Ιωάννης ο Χρυσόστομος.

Οι σημαίες μέχρι το 1978, ήταν δύο. Άλλη ήταν της ξηράς και άλλη της θάλασσας. Η σημαία της ξηράς είχε έναν άσπρο σταυρό στη μέση που περιεβάλλετο από τέσσερα ισόμετρα μπλε τετράγωνα. Η σημαία της θάλασσας είχε εννέα οριζόντιες λωρίδες σε ίσα μεγέθη, που εναλλάσσονταν σε άσπρο και μπλε χρώμα, καθώς και ένα άσπρο σταυρό με τέσσερα ισόμετρα μπλε τετράγωνα, στο πάνω μέρος. Από το 1978, η επίσημη Ελληνική σημαία είναι μόνο μία. Αυτή με τις εννέα λωρίδες.



Παρέλαση σε Εθνική γιορτή. Αριστερά ο δάσκαλος Λ. Κουτής

242

Σημ. Εκ παραδρομής, στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας - Οκτώβριος 2019 - στη στήλη "300 λέξεις για μια φωτογραφία" της κας Δαλιάνη παρέμεινε ο τίτλος της προηγούμενης φωτογραφίας η οποία αφορούσε στη "μεγάλη λεύκα και στη μάντρα του παλιού Σουμάδικου" αντί "Στου αμπελώνα το ξωκλήσι". Ζητάμε Συγγνώμη και ελπίζουμε στην κατανόησή σας.

ΟΙ ΝΕΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΠΑΛΛΗΝΗΣ

Οι νέες επιτροπές του Δήμου Παλλήνης όπως ορίστηκαν μετά το τελευταίο Δημοτικό Συμβούλιο είναι οι εξής:

Δ.Σ. ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΜΕΡΙΜΝΑΣ ΔΗΜΟΥ ΠΑΛΛΗΝΗΣ:

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΜΠΑΞΕΒΑΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΜΕΡΤΖΑΝΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΜΕΛΗ: ΑΒΑΡΚΙΩΤΗΣ ΦΩΤΙΟΣ

ΔΙΑΚΑΚΗ ΜΑΡΙΑ
ΚΟΥΚΟΥΒΑΟΥ ΔΙΟΝΥΣΙΑ
ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΛΙΒΑΝΙΟΣ ΑΚΗΣ
ΓΚΛΙΑΝΑ ΣΤΕΛΛΑ
ΒΑΡΚΑΡΗ ΑΡΓΥΡΩ
ΚΟΤΤΑ-ΣΕΡΒΟΥ ΜΑΡΙΕΤΤΑ
ΣΜΕΡΟΥ ΣΟΦΙΑ
ΖΑΧΟΣ ΛΑΜΠΡΟΣ
ΘΕΟΔΩΡΑΤΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ

Δ.Σ. ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΗΜΟΥ ΠΑΛΛΗΝΗΣ:

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΜΟΥΡΤΖΙΑΠΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΚΟΥΚΟΥΒΑΟΥ ΔΙΟΝΥΣΙΑ
ΜΕΛΗ: ΣΜΕΡΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ

ΜΕΛΙΣΣΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ
ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΤΡΙΓΚΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΔΗΜΟΣ ΗΛΙΑΣ
ΜΑΡΡΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΠΕΡΔΙΚΑΡΗ ΣΟΦΙΑ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΠΟΥΛΟΥ-ΤΣΙΛΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ
ΜΠΟΤΖΩΝΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ
ΜΠΑΡΠΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

Δ.Σ. ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΗΜΟΥ ΠΑΛΛΗΝΗΣ:

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΛΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΔΙΑΚΑΚΗ ΜΑΡΙΑ
ΜΕΛΗ: ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΣ
ΜΠΑΞΕΒΑΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΜΕΛΙΣΣΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ
ΤΖΙΤΖΙΚΑΚΗ ΑΣΠΑΣΙΑ

ΜΠΑΦΙΤΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ
ΜΗΛΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ
ΣΑΚΑΡΕΛΛΟΥ ΕΥΘΥΜΙΑ
ΓΚΕΚΑ ΠΟΛΥΤΙΜΗ
ΛΕΚΕΑ-ΧΑΡΗ ΦΩΤΕΙΝΗ
ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΚΑΚΑΜΠΟΥΚΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ
ΑΝΔΡΕΑΚΗΣ ΠΑΥΛΟΣ
ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΟΤΑΝ ΕΚΛΕΓΕΙ

Δ.Σ. ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΔΗΜΟΥ ΠΑΛΛΗΝΗΣ:

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΖΟΥΤΣΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΖΙΝΕΛΛΗ ΚΑΛΛΙΟΠΗ
ΜΕΛΗ: ΤΖΙΤΖΙΚΑΚΗ ΑΣΠΑΣΙΑ
ΜΠΑΞΕΒΑΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
ΧΕΙΛΑ ΚΑΛΛΙΟΠΗ
ΓΚΟΝΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ
ΠΕΡΔΙΚΗΣ ΗΛΙΑΣ
ΧΡΙΣΤΟΦΙΛΕΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΖΑΒΙΤΣΑΝΟΥ ΦΟΥΛΗ
ΠΑΠΑΔΟΓΙΑΝΝΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ

Η ΦΩΝΗ του Γέρακα

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΕΡΑΚΑ "Η ΠΗΓΗ" - ΥΠ. ΕΚΔΟΣΗΣ: ΤΟ Δ.Σ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ



Εκδότης: Γεωργία Διακολουκά
Διευθυντής: Καρασταμάτης Γεώργιος
Τελική Επιμέλεια: Χριστόφορος Πολυδύρου
Τυπογραφείο: Μάνος Σαζώνης 2106655050
ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ: Γεωργία Διακολουκά 6974111894
Email: ifonitougeraka@gmail.com

*Απαγορεύεται οποιαδήποτε αντιγραφή του περιεχομένου της εφημερίδας, είτε έντυπη, είτε ηλεκτρονικής μορφής, χωρίς την άδεια του εκδότη.

*Τα ενυπόγραφα κείμενα εκφράζουν τις απόψεις του υπογράφοντος ενώ τα ανυπόγραφα εκφράζουν τις απόψεις του Δ.Σ του Συλλόγου.

* Η αποστολή κειμένων, φωτογραφιών ή άλλου υλικού, ΔΕΝ συνεπάγεται και υποχρέωση δημοσίευσής τους.

* Για οποιαδήποτε δημοσίευση αποκλειστικά υπεύθυνα είναι τα μέλη του Δ.Σ του Συλλόγου «ΠΗΓΗ».

Ο Σύλλογος δέχεται οικονομικές ενισχύσεις, στο λογαριασμό: 0026-0234-48-0100932801 EUROBANK

Τα γραφεία του Συλλόγου είναι ανοιχτά κάθε Τετάρτη 19:00 – 22:00

Διεύθυνση: Έβρου 25, Γέρακας Αττικής ΤΚ: 15344 – Τηλ. 2106610069

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Παρακαλούμε τους αγαπητούς μας αναγνώστες όπως, τα άρθρα και οι ανακοινώσεις φορέων προς δημοσίευση στη ΦΩΝΗ του Γέρακα να στέλνονται **ΜΟΝΟ στην ΝΕΑ** ηλεκτρονική μας διεύθυνση ifonitougeraka@gmail.com (κ. Γιώργο Καρασταμάτη) έως τις 20 κάθε μήνα. Τα προς δημοσίευση κείμενα να μην ξεπερνούν τις 300 λέξεις και τυχόν φωτογραφικό υλικό να είναι σε μορφή JPG ή TIFF με ανάλυση τουλάχιστον 300 dpi.

Το Δ.Σ.

delicieux
ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗ

ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΕΩΣ 3 - ΓΕΡΑΚΑΣ
Τηλ. 21066 13 247

Κοντά σας από το 1994
Ψητοαριά
ΒΑΓΓΕΛΗΣ

ΣΟΥΒΛΑΚΙΑ - ΨΗΤΑ - ΤΗΣ ΩΡΑΣ - ΣΑΛΑΤΕΣ - ΟΡΕΚΤΙΚΑ - ΑΝΑΨΥΚΤΙΚΑ

Παραδοσιακός χειροποίητος γύρος!

Νέο!

Ανοικτά από 18.00 έως 00.30 εκτός Δευτέρας
Εθνικής Αντιστάσεως 57, Γέρακας
Θα μας βρείτε και στο Internet στο www.psislariavaggelis.gr

Διανομή κατ' οίκον
66.13.596
Ελάχιστη παραγγελία 6 €

Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ 28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ ΣΤΟ ΓΕΡΑΚΑ

Με μεγαλοπρέπεια και προσέλευση πλήθους κόσμου ολοκληρώθηκαν οι εορταστικές εκδηλώσεις για την επέτειο του "ΟΧΙ".

Από νωρίς προσήλθαν στον μητροπολιτικό ναό



του Αγ. Ιωάννου του Προδρόμου οι σημαιοφόροι των σχολείων και των συλλόγων και το προαύλιο γέμισε από ομοιόμορφα ντυμένους μαθητές και μαθήτριες.

Ο λιτός, περιεκτικός και μεστός λόγος της διευθύντριας του 4ου δημοτικού κυρίας Κατσάφαρου Αναστασίας ακολούθησε τη δοξολογία.

Στη συνέχεια, σειρά είχε η κατάθεση των στεφάνων.

Εκ μέρους της δημοτικής αρχής στεφάνι κατάθεσε ο Αντιδήμαρχος κύριος Αβαρκιώτης, ενώ εκ μέρους του συλλόγου "ΠΗΓΗ" το στεφάνι κατέθεσε ο γραμματέας κύριος Παπαγεωργίου.

Τελετάρχης ήταν η κυρία Διακάκη.



Στη συνέχεια πραγματοποιήθηκε η καθιερωμένη παρέλαση στην οδό Ηρώων Πολυτεχνείου.

ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΛΙΤΑΝΕΥΣΗ ΤΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΓΕΡΑΚΑ

Για μία ακόμα χρονιά παρουσία πολλών συμπολιτών μας και του κλήρου, εορτάστηκε με λαμπρότητα και κατάνυξη η εορτή του Αγίου Δημητρίου στο ομώνυμο γραφικό παρεκκλήσι της Ι. Μητρό-



πολης του Δήμου μας Αγίου Ιωάννου του Προδρόμου, που βρίσκεται στην οδό Αιτωλίας στο Γέρακα.



Τη Λιτανευση της εικόνας του Αγίου Δημητρίου, συνόδευσαν οι μελωδίες της Φιλαρμονικής του Δήμου μας ενώ παρέστησαν ο Δήμαρχος Παλλή-



νης, κος Αθανάσιος Ζούτσος, αντιδήμαρχοι, μέλη του Δημοτικού και Κοινοτικού Συμβουλίου, καθώς και εκπρόσωποι του αστυνομικού τμήματος Παλλήνης.

ΠΑΡΑΙΤΗΣΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΠΥΡΓΙΩΤΗ-ΟΡΚΙΣΤΗΚΕ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΤΗΣ ΠΛΕΙΟΨΗΦΙΑΣ Ο ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ

Ορκίστηκε την Τρίτη 29 Οκτωβρίου από τον Δήμαρχο Παλλήνης κ. Αθανάσιο Ζούτσο, ο κ. Παναγιώτης Σωτηρόπουλος, ως πρώτος επιλαχών σύμβουλος του συνδυασμού "Ανθούσα - Γέρακας - Παλλήνη, Μία Πόλη για όλους" μετά την παραίτηση, για προσωπικούς λόγους, του Δημοτικού Συμβούλου και πρώην Αντιδημάρχου κ. Αλέξανδρου Πυργιώτη.

Ο κ. Ζούτσος αφού αναφέρθηκε στην προσωπικότητα του παραιτηθέντος πολυτίμου συνεργάτη και φίλου, τον ευχαρίστησε για την πολυετή συνεργα-



σία τους.

Ο κ. Πυργιώτης με τη σειρά του ευχαρίστησε τον



Δήμαρχο για την εμπιστοσύνη με την οποία τον περιέβαλλε επί σειρά ετών και συνεχάρη τον αντικαταστάτη του κ. Σωτηρόπουλο για την ανάληψη των καθηκόντων του.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΠΥΡΓΙΩΤΗΣ

*ΤΟΥΒΛΑ
*ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ
*ΜΟΝΩΤΙΚΑ ΥΛΙΚΑ
*ΑΔΡΑΝΗ ΥΛΙΚΑ

ΟΙ ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ ΜΕ ΔΙΚΑ ΜΑΣ ΜΕΣΑ
ΟΔΟΣ ΚΛΕΙΣΘΕΝΟΥΣ - ΤΕΡΜΑ ΓΑΡΓΗΤΤΟΥ
ΤΗΛ. 80.48.242 - 80.49.407

ΑΠΟΦΡΑΞΕΙΣ



ΑΓ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΘΕΟΛΟΓΟΥ 22, ΓΕΡΑΚΑΣ
ΤΗΛ./FAX: 210.66.17.779 - ΚΙΝ.: 693.70.13.716

Τελεταί



Β. Μπαρτζάκος

-Οργάνωση τελετών
-Στολισμών
-Αποτεφρώσεων
-Ακθοκατασκευών

Εθνικής Αντιστάσεως 25 - Γέρακας
Σιβιτανίδου 20 - Καλλιθέα
Τηλ.: 210 6612103 - 210 6616429
6936 079 840
210 9511453 - 2109586314

Διανυκτερεύει

Φρυγαδέλι
ψητά και άλλα...

ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΘΕ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΒΡΑΔΥ

Ανοιχτά καθημερινά 17.00-24.00
Σάββατο & Κυριακή 12.00-24.00
Δευτέρα ΚΛΕΙΣΤΑ

210.6047616
Λεωφ. Γέρακα 84, Γέρακα
Φρυγαδέλι

Διατίθεται αίθουσα 120 ατόμων για εκδηλώσεις

Ανδρικό-Παιδικό

ΤΟ ΚΟΥΡΕΙΟ του Κωστή

ΓΙΑ ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΕΚΤΟΣ ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΤΗΛ. 210 6618233
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΔΡΟΛΙΑΣ
ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ 14, ΓΕΡΑΚΑΣ

ΕΚΚΕΝΩΣΕΙΣ ΒΟΘΡΩΝ ΑΠΟΦΡΑΞΕΙΣ

Μαρκόπουλος

ΤΗΛ.: 210 6616112
FAX: 210 6049939
ΚΙΝ.: 6945 292963 - 6932 41 9616

Ευρωπαϊκή βράβευση για το 2^ο Γυμνάσιο Γέρακα

Το 2^ο Γυμνάσιο Γέρακα βραβεύτηκε την **Πέμπτη 26 Σεπτεμβρίου 2019** για την **6η θέση** στον ευρωπαϊκό διαγωνισμό **Leonardo4Children** του έργου «**Dance and music on evaporation of water**» στην **κατηγορία Arts and Science competition age 13-18**, με τις μαθητές Στοιχείου Ασημίνα, Μικέ Ελένη, Χρηστίδη Εύη, Χρηστίδη Μάγδα, Παφίλη Ευάγγελου υπό την καθοδήγηση της υποδιευθύντριας του σχολείου μας, κας Δέτσικα. Το βραβείο παρέλαβαν η Διευθύντρια, κα Περτσινίδου και η κα Δέτσικα, μαζί με τις μαθήτριες Μικέ Ελένη και



Στοιχειού Μίνα. Επίσης στην εκδήλωση της βράβευσης παραβρέθηκαν ο Δρ. **Καλλιάνος**, καθηγητής του Πανε-

πιστημίου της Βόννης και π. ανώτατου Στελέχους της ΕΕ και ο κ. **Βλαχόπουλος**, πρ. Διευθυντής της Γενικής Διεύθυνσης Μετάφρασης της ΕΕ, οι οποίοι παρέθεσαν γεύμα στην βραβευμένη ομάδα του 2^{ου} Γυμνασίου Γέρακα μετά το τέλος της εκδήλωσης.

Η βράβευση πραγματοποιήθηκε σε ειδική τελετή από τον φιλανθρωπικό οργανισμό «Carano4Children» στο Palais des Beaux Arts στις Βρυξέλλες, η οποία τελούσε υπό την αιγίδα της Βασίλισσας του Βελγίου, της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου. Κατά τη διάρκεια της παραμονής της ομάδας στις Βρυξέλλες είχε την ευκαιρία να παρακολουθήσει το **2^ο Ευρωπαϊκό Εκπαιδευτικό Συνέδριο**, στο πλαίσιο του οποίου παρακολούθησε την ομιλία για τις ψηφιακές προκλήσεις και δεξιότητες της **Υπουργού Παιδείας και Θρησκευμάτων, κα Κεραμέως**, η οποία συναντήθηκε με την ομάδα και τη συνεχάρη για τη βράβευσή της.

Τέλος η ομάδα του 2ου Γυμνασίου Γέρακα συμμετείχε στις εκδηλώσεις της **Ευρωπαϊκής Ημέρας Πολυγλωσσίας στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο**, το **Σάββατο 28 Σε-**

πτεμβρίου 2019 με ξεναγό τον κ. Βλαχόπουλο, όπως επίσης επισκέφτηκε το Parliamentarium, όπου ξεναγήθηκε



μέσα από τα διαδραστικά εκθέματά του στην ιστορία της ΕΕ και του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου.

Μια τέτοια διάκριση τιμά τόσο το ελληνικό σχολείο, όσο και τον Δήμο Παλλήνης που συμβάλλει τα μέγιστα για να διατηρεί υψηλό το επίπεδο των σχολείων του.

Συγχαρητήρια σε όλους τους συντελεστές!



Το σωματείο ΑΓΣ ΠΕΡΙΚΛΗΣ που εδρεύει στον Γέρακα στην οδό Κλεισθένους & Εκάβης 21 συμμετείχε το Σαββατοκύριακο 21-22/9/2019 σε δυο διοργανώσεις και κατέκτησε μετάλλια και εμπειρίες για τους αθλητές του συλλόγου.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ:

1) Πρωτάθλημα ενόπλων δυνάμεων και σωμάτων ασφαλείας Καράτε 2019 που πραγματοποιήθηκε στο Γουδί με αθλητή από το σωματείο τον Χρήστο Παναγιωτόπουλο ο οποίος κατέκτησε την 3η θέση και χάλκινο μετάλλιο στην κατηγορία του.



2) Διεθνές τουρνουά Καράτε στην Κων/πολη 2019 με τις αθλήτριες του σωματείου Μαρία Τσαγκάρη η οποία κατέκτησε την 3η θέση και χάλκινο μετάλλιο με χρηματικό έπαθλο στην κατηγορία της και Πένυ Κουλουρίδου που κέρδισε την Ρωσίδα ANNA CHERNY-SHEVA 2η στους Ολυμπιακούς αγώνες Νέων και 1η στο Πανευρωπαϊκό παρουσιάζοντας έτσι μια πολύ καλή αθλητική εικόνα.



3) Ο προπονητής του σωματείου Περικλής Κανέλλης και προπονητής τα τελευταία χρόνια για την ομάδα

του στρατού ξηράς έφερε τον στρατό στην 3η θέση της γενικής κατάταξης με συνολικά 4 μετάλλια ενώ ο Ιωάννης Κανέλλης ομοσπονδιακός προπονητής της Εθνικής Ελλάδος Καράτε βρισκόταν στο πλευρό όλων των αθλητών της χώρας μας (113 συμμετοχές) στο πρωτάθλημα της Κων/πολης δίνοντας χρήσιμες συμ-



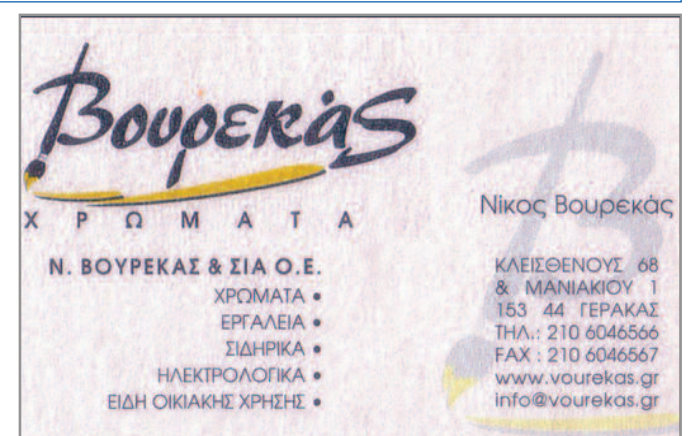
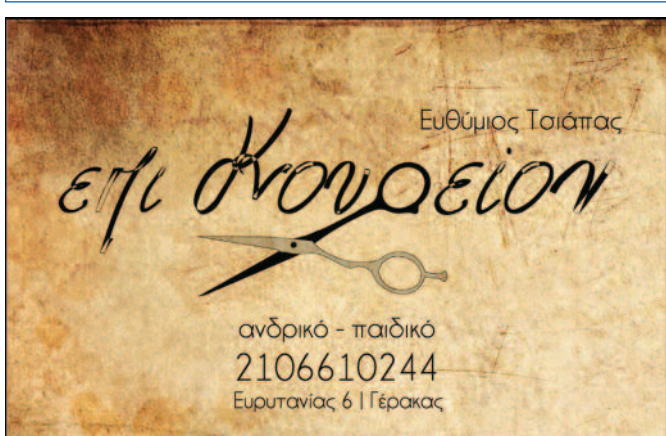
βουλές με την πολυετή εμπειρία του.

Το ΔΣ του ΑΓΣ ΠΕΡΙΚΛΗΣ ευχαρίστησε και έμεινε απόλυτα ικανοποιημένο από ολόκληρο το προπονητικό του team και εύχεται ανοδική πορεία στους αθλητές του και σε όλα τα μέλη του.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Γέρακα "Η ΠΗΓΗ" ευχαριστεί τα βιβλιοπωλεία "ΦΙΛΟΜΑΘΕΙΑ" & "ΓΝΩΣΗ και ΕΞΕΛΙΞΗ" για την ευγενική ανταπόκρισή τους στο κάλεσμα για την ενίσχυση του Κοινωνικού Παντοπωλείου του Δήμου Παλλήνης, σε σχολικά είδη και γραφική ύλη.

Για μια ακόμα χρονιά ήταν στα πλαίσια της πρωτοβουλίας του Συλλόγου μας να συμμετέχει στην προσπάθεια ανακούφισης των συμπολιτών μας που ανήκουν σε ευάλωτες κοινωνικές ομάδες.

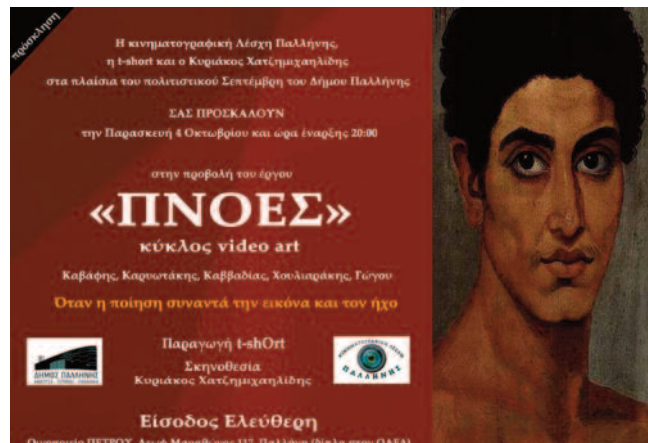


ΣΕΛΙΔΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Γράφει το μέλος της "Πηγής" κ. Δέσποινα Βακάλη- Δαλιάνη

«ΠΝΟΕΣ» - Όταν η ποίηση συναντά την εικόνα και τον ήχο

Οκτώβριος μήνας και οι Πολιτιστικές εκδηλώσεις καλά κρατούν. Παρασκευή βράδυ και στο Οινοποιείο Πέτρου, η Κινηματογραφική Λέσχη Παλλήνης, μας προσκάλεσε στην προβολή μιας ταινίας, διαφορετική από αυτές που μας έχει συνηθίσει. Τίτλος, «Όταν η ποίηση συναντά την εικόνα και τον ήχο», από την σειρά ΠΝΟΕΣ. Το θέμα της ήταν η ποίηση σημαντικών Ελλήνων ποιητών, με τη μεγαλύτερη αναφορά στον μεγάλο Αλεξανδρινό Κωνσταντίνο Καβάφη, αλλά και τους Κατερίνα Γώγου, Νίκο Καβαδία, Κώστα Καριωτάκη και Δημήτρη Χουλιαράκη. Είκοσι διαχρονικά ποιήματα, με εικόνες και μουσικές, μεταξύ των οποίων «Η πόλις», «Ιθάκη», «Τείχη», «Κεριά», «Επέστρεψε», «Μονοτονία», «Ένα μαχαίρι» κ.α. που όλοι έχουμε διαβάσει και ξεχωρίζει, ο καθένας για τους



δικούς του λόγους.

Μια ποιητική βραδιά, με στοιχεία κινηματογράφου. Ο ταλαντούχος σκηνοθέτης Κυριάκος Χατζημιχαηλίδης, ο οποίος παραβρέθηκε στην εκδήλωση, είχε την έμπνευση να δημιουργήσει μία σειρά από video art, συνθέτοντας μικρές ποιητικές ιστορίες, εμπλουτίζοντας την κάθε μια, με «εξαισιές μουσικές» και όμορφες εικόνες. Την εκδήλωση προλόγισε ο Διευθυντής του Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης Χανίων «Ελαιουργείον» Ιωάννης Αρχοντάκης. Ήταν μια ποιητική βραδιά, αλλιώςτική από τις άλλες, με γεμάτη την αίθουσα του Οινοποιείου Πέτρου και αυτό μας αφήνει να καταλάβουμε, ότι η ποίηση έχει ακόμα, αν όχι φανατικούς αναγνώστες, τουλάχιστον φίλους.

«Τρωάδες» - Από την θεατρική ομάδα «ΕΡΓΑΝΟΠΑΙΧΤΕΣ»

Την τραγωδία του Ευριπίδη «Τρωάδες» παρακολουθήσαμε στο Πολιτιστικό Κέντρο του Γέρακα από την θεατρική ομάδα του Συλλόγου Γυναικών ΕΡΓΑΝΗ. Η παράσταση ξεπέρασε κάθε προσδοκία μας και στο τέλος, κάποιος πολύ σωστά είπε, «Η Επίδαυρος ήρθε στο Γέρακα». Η θεατρική ομάδα του Συλλόγου Γυναικών «ΕΡΓΑΝΟΠΑΙΧΤΕΣ», μπορεί να αποτελείται από ερασιτέχνες, ωστόσο αυτό που διαπιστώνουμε σε κάθε παράσταση, είναι ότι ανεβάζουν τον πήχη ακόμα ψηλότερα.

Οι «Τρωάδες» σε σκηνοθεσία του Νίκου Ευσταθιάδη, ήταν μια εξαιρετική παράσταση σε κοστουμια, σκηνικά, σκηνοθεσία, ερμηνείες. Το εμπνευσμένο σκηνικό, λιτό και επιβλητικό, σε δυο μόνο χρώματα τα έλεγε όλα. Το μαύρο του θανάτου και της συμφοράς και το κόκκινο του αίματος. Τα κοστούμια των γυναικών ήταν της Ελισάβετ Μουστάκα,

αυστηρά, σε αρχαϊκή γραμμή, όπως αρμόζει σε αρχαία τραγωδία. Ο χορός σε σωστό μέτρο, τόσο σε λόγο όσο και σε κίνηση. Η μουσική και ο φωτισμός επίσης. Όσο για τις ερμηνείες, όλες εξαιρετικές, με συγκλονιστική τη Δήμητρα Βασιλείου στο ρόλο της Εκάβης.

Ξεχωρίσαμε επίσης την Κατερίνα Τσιαπάρα στο ρόλο



της Κασσάνδρας και την Αναστασία Γούμενου στο ρόλο της Ανδρομάχης. Ήταν οι ηρωίδες που μας άγγιξαν περισσότερο. Το αντιπολεμικό μήνυμα του Ευριπίδη, παραμένει διαχρονικό εδώ και δύομισι χιλιάδες χρόνια περίπου. Ο πόλεμος, ο κάθε πόλεμος, είναι σκληρός και έχει πάντα τραγικά αποτελέσματα. Οι νικημένοι χάνουν την πατρίδα τους, τα σπίτια τους, τα παιδιά τους, την αξιοπρέπεια τους. Οι νικητές λεηλατούν, βιάζουν, σκοτώνουν. Χάνουν την ανθρωπιά τους και δεν σέβονται τους ηττημένους. «Το όνομα» - Από τη θεατρική ομάδα «ΦΙΛΙΣΤΡΟΝ»

Την κωμωδία «Το όνομα», με Γαλλικό χιούμορ, βασισμένη στο έργο των Matthieu Delaporte & Alexandre de la Patelliere, παρακολουθήσαμε στο Πολιτιστικό Κέντρο του Γέρακα, από τη Θεατρική



Ομάδα «ΦΙΛΙΣΤΡΟΝ» του Φ.Ε.Σ Κάντζας. Ήταν από αυτές τις κωμωδίες που αμέσως αντιλαμβάνεται κανείς, ότι έχουν κάτι οικείο. Ξεκινώντας από το σκηνικό, που ήταν το καθιστικό ενός σπιτιού, με πρωταγωνιστές τους οικοδεσπότες και τους φίλους που είχαν προσκαλέσει για φαγητό, μέχρι τη συζήτηση για το θέμα που τους απασχολούσε. Πόσες φορές δεν βρέθηκαν οι γονείς ενός νεογέννητου σε δίλλημα, για την ονομασία του παιδιού τους; Πολλές

φορές, ακόμα και πριν γεννηθεί. Πόσες φορές οι οικογένειες, δε διαφώνησαν, μάλωσαν, χάλασαν τη σχέση τους, διεκδικώντας το δικαίωμα στην επιλογή του ονόματος ενός παιδιού, που δεν ήταν δικό τους; Πάνω σε αυτό το θέμα στήθηκε η πλοκή του έργου. Μια ηθογραφία με γαλλική προέλευση, αλλά με πολλά κοινά στοιχεία από την ελληνική πραγματικότητα. Και δίνοντας μία δόση σασπένς, προς το τέλος του έργου, το όνομα του παιδιού μπαίνει στο περιθώριο, διότι προκύπτει κάτι πιο ενδιαφέρον, που κάνει την ανατροπή. Η αποκάλυψη για τη σχέση της μαμάς, με έναν νεότερο άνδρα, τον οποίο όλοι θεωρούσαν γκέι. Μια παράσταση σε σκηνοθεσία της Σάσας Γκούβελου, την οποία οι ερασιτέχνες ηθοποιοί της ομάδας «Φοίλιστρον, ερμήνευσαν φυσικά και αβίαστα, σα να επρόκειτο για μια δική τους ιστορία.

«Η ζωή γυναίκα ... είναι»

με τη Μαρία Σουλτάτου

Στο μουσικό θέατρο ΣΦΙΓΓΑ, βρεθήκαμε μια Κυριακή βράδυ με το Σύλλογο Γυναικών ΕΡΓΑΝΗ, για να παρακολουθήσουμε τη Μαρία Σουλτάτου, σε ένα πρόγραμμα αφιερωμένο στη γυναίκα. Η ξεχωριστή ερμηνεύτρια, με την καταπληκτική φωνή, μας καθήλωσε. Επί τρεις ώρες σχεδόν, χωρίς διάλειμμα, απολαύσαμε τα ωραιότερα τραγούδια του ελληνικού



ρεπερτορίου και όχι μόνο. Η επιλογή τους, είχαν αποδέχτη τη γυναίκα. Τη γυναίκα μάνα, αδελφή, σύζυγο, ερωμένη, αγωνίστρια.

Με την ερμηνευτική δεινότητα της Μαρίας Σουλτάτου, το ένα τραγούδι ήταν καλύτερο από το άλλο. Η Μαρία τραγουδάει με πάθος και αυτό το πάθος περνάει στον κόσμο. Ζει στο τραγούδι, την κάθε νότα και τον κάθε στίχο. Η σκηνική της παρουσία, το χρώμα και το εύρος της φωνής της, παραμένουν αναλλοίωτα. Οι δυνατότητα και το ταλέντο που έχει, να ερμηνεύει κάθε είδος τραγουδιού εξαιρετικά, είτε αυτό είναι μπαλάντα, είτε είναι λαϊκό, είτε αμανές, είτε επικό, είτε κάθε άλλο είδος, είναι απαραμύλλη. Και χαιρόμαστε ιδιαίτερα, διότι είναι συμπολίτισσά μας, τιμά με την παρουσία της την πόλη μας και αποδέχεται με χαρά προσκλήσεις Συλλόγων και Φορέων, όποτε της το επιτρέπουν οι επαγγελματικές της υποχρεώσεις.

Ο Σύλλογος Γυναικών Γέρακα "ΕΡΓΑΝΗ", μας έχει δώσει αρκετές φορές την ευκαιρία, να περάσουμε όμορφες στιγμές, ακούγοντας ποιοτικό τραγούδι, από μια τραγουδίστρια που έχει αποδείξει ότι σέβεται την τέχνη της. Η ενορχήστρωση των τραγουδιών που ακούσαμε στη ΣΦΙΓΓΑ, ήταν του Σάββα Ρακιντζάκη, ο οποίος την συνόδεψε και στο πιάνο.





"NBA το καλύτερο άθλημα του κόσμου"

Γράφει το μέλος της "ΠΗΓΗΣ" κ. Δ.Βελαώρας

Φίλες και φίλοι, γειά σας και καλό μήνα. Γράφω αυτό το κείμενο - κλασικά - αργοπορημένος αφού προ-σπαθώ να είμαι όσο το δυνατόν πιο κοντά στην ημερομηνία κυκλοφορίας της εφημερίδας, έτσι ώστε τα γεγονότα να είναι σχετικά φρέσκα!



Στα τέλη του Οκτώβρη λοιπόν, ο μαγικός κόσμος του NBA μας άνοιξε τις πύλες του. Τα παιχνίδια της πρεμιέρας ήταν φυσικά οι πρωταθλητές Ράπτορς με τους Πέλικανς και το δεύτερο παιχνίδι ήταν οι δύο ομάδες του Λος Άντζελες οι Κλίπερς κόντρα στους Λέικερς, δηλαδή τις δύο ομάδες που κατά την άποψή μου θα διεκδικήσουν το πρωτάθλημα από την μεριά της Δύσης. Αφήνω το πρώτο παιχνίδι και ασχολούμαι κατευθείαν με το δεύτερο. Οι Κλίπερς έχοντας εντάξει στο δυνα-

μικό τους τον "ρομποτικό" Καουάϊ Λέοναρντ και τον "διαστημικό" Πολ Τζορτζ έχουν φτιάξει μια εξαιρετική ομάδα στο ήδη πολύ καλό σύνολο που είχαν και υποδέχτηκαν τον χειρότερο αντίπαλό τους, τους συμπολίτες τους, Λέικερς. Οι Λέικερς έχοντας τον ΛεΜπρόν στην ομάδα αποφάσισαν να ενισχυθούν ακόμα περισσότερο με την προσθήκη του Άντονι Ντέιβις. Και αφού σας εξήγησα περίπου τι παίζει πάμε στο κεντρικό θέμα συζήτησης.



Το Στέϊπλς Σέντερ η έδρα των Κλίπερς, έχει χωρητικότητα για 19.066 άτομα. Φυσικά και το γήπεδο ήταν γεμάτο, το αξιοσημείωτο είναι πως τα 2/3 ήταν από τους οπαδούς των Λέικερς! Για να σας δώσω να καταλάβετε σαν να έχουμε ντέρμπι Παναθηναϊκός - Ολυμπιακός και στο ΟΑΚΑ να έχουμε 14 χιλιάδες Ολυμπιακούς και 6 χιλιάδες Παναθηναϊκούς. Εννοείται πως όλοι ήταν στον ίδιο χώρο και ζούσαν αρμονικά, ο ένας δίπλα

στον άλλον χωρίς καν να γίνεται θέμα. Κάπου εδώ να αναφέρω και κάτι που δεν εννοείται, οι



φίλαθλοι των Λέικερς γιούχαραν κανονικά όταν οι Κλίπερς εκτελούσαν βολές. **Το ξαναγράφω για να το συνειδητοποιήσουμε όλοι μας.** Οι γηπεδούχοι εκτελούσαν βολές και "έτρωγαν" γιούχα! Σε ποιο άλλο άθλημα του κόσμου έχει γίνει αυτό; Σίγουρα όχι στο ποδόσφαιρο και σίγουρα όχι στο μπάσκετ -της Ευρώπης-. Για την ιστορία οι Λέικερς στο τέλος έχασαν αλλά δεν είναι αυτό το πόιντ του κειμένου.

Για αυτό και λέω στον πολύ καλό μου φίλο και συμπαρουσιαστή στο ραδιόφωνο, πως όταν μιλάμε για NBA δεν αλλάζουμε απλά ήπειρο αλλάζουμε άθλημα!



ΠΕΡΙ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ(μερικές σκέψεις) β) Ο ΓΑΜΟΣ (ζ' μέρος)

Γράφει το μέλος της "Πηγής" κ. Βασίλειος Χαϊλάζης, Δικηγόρος στον Άρειο Πάγο

1) Η υποχρέωση συμβολής στις οικογενειακές ανάγκες

Μέχρι το έτος 1973 ο νόμος προέβλεπε ότι οι οικογενειακές ανάγκες (ή βάρη του γάμου) καλύπτονταν κυρίως από τον άνδρα και επικουρικά από τη γυναίκα, μόνο εάν τα εισοδήματά του συζύγου δεν επαρκούσαν.

Αυτό ήταν ένα πρότυπο της ανδροκρατούμενης οικογένειας γιατί ο άνδρας επωφελούνταν και από την προίκα της γυναίκας.

Μεταγενέστερα με την κατάργηση του θεσμού της προίκας, και επειδή ο άνδρας δεν ήταν πλέον ο μόνος στην οικογένεια που εργαζόταν εξωοικιακά αλλά και η γυναίκα, επομένως έχουμε (συνήθως) δύο επαγγελματίες εργαζόμενους συζύγους και έτσι, λόγω και της προόδου των κοινωνικών συνθηκών, οι σύζυγοι είναι πλέον ισότιμοι, δηλαδή και οι δύο έχουν πλέον υποχρέωση να συνεισφέρουν στις οικογενειακές ανάγκες, ανάλογα με τις οικονομικές δυνατότητες εκάστου. Σχετική είναι και η επιταγή του άρθρου 4 του Συντάγματος για την ισονομία των δύο φύλλων.

Οι διατάξεις που ρυθμίζουν την συμβολή των συζύγων στις οικογενειακές ανάγκες (άρθρα 1389, 1370 Α.Κ.) εφαρμόζονται μόνο κατά τη διάρκεια της έγγαμης συμβίωσης γιατί είναι άλλοι οι κανόνες που ρυθμίζουν την διατροφή των συζύγων κατά την ύπαρξη **διάστασης ή μετά το διαζύγιο.**

Μάλιστα για την εφαρμογή των παραπάνω διατάξεων (1389, 1390 Α.Κ.) δεν απαιτείται ο γάμος να είναι έγκυρος αρκεί να μην είναι ανυπόστατος (όταν δεν έχει ιερολογηθεί κ.λ.π.). Εάν τυχόν ο γάμος ακυρωθεί μεταγενέστερα όσα χρήματα έχουν ήδη καταβληθεί για τις ανάγκες του οικογενειακού βίου δεν μπορούν

να αναζητηθούν ως άνευ αιτίας καταβληθέντα, γιατί υπήρχε ιδιαίτερο ηθικό (και νομικό) καθήκον καταβολής τους.-

Ο κανόνας της ισονομίας και αναλογικής συμβολής των συζύγων στις οικογενειακές ανάγκες είναι αναγκαστικός, επομένως αντίθετη συμφωνία (π.χ. μικρότερη συνεισφορά από ό,τι μπορεί ο ένας) είναι άκυρη.

Εάν κάποιος σύζυγος συνεισφέρει (κατόπιν συμφωνίας) κάποιο επιπλέον ποσό, πέρα δηλαδή των απαιτούμενων, αυτό είτε θα αποταμιευθεί στο όνομά και των δύο συζύγων είτε θα δαπανηθεί για την κάλυψη ταξιδιών ή πολυτελών αναγκών .

2) Η έννοια των Οικογενειακών αναγκών

Ως οικογενειακές ανάγκες εννοούνται ειδικότερα αφενός οι ατομικές ανάγκες διατροφής των συζύγων και των παιδιών τους και αφετέρου οι συλλογικές ανάγκες της λειτουργίας του κοινού σπιτιού.

Στην **διατροφή** γενικότερα περιλαμβάνονται τα έξοδα τροφής, ντυσίματος, ιατρικής περίθαλψης, ψυχαγωγίας, μόρφωσης κ.λ.π.

Στις **ανάγκες λειτουργίας του κοινού σπιτιού** περιλαμβάνονται η αγορά ή η μίσθωση σπιτιού, η θέρμανση, ο φωτισμός, η ύδρευση, τα έξοδα συντήρησης του σπιτιού, τα έξοδα κοινοχρήστων, η αγορά οικιακού εξοπλισμού κ.λ.π.

Ακόμα και στα έξοδα ενός δικαστικού αγώνα του ενός συζύγου υποχρεώνεται να συμμετέχει (αναλογικά) και ο άλλος όταν εκείνος δεν μπορεί να ανταπεξέλθει μόνο από τα εισοδήματά του.

- Ως οικογενειακές ανάγκες δεν μπορούν όμως να θεωρηθούν (κατ'αρχάς) η διατροφή των συγγενών ή των παιδιών του ενός συζύγου από άλλο γάμο.

Επίσης δεν είναι οικογενειακές οι ανάγκες που γί-

νονται **πριν το γάμο**, π.χ. τα έξοδα τέλεσής του, ούτε τα έξοδα που ανακύπτουν μετά την λύση του γάμου, όπως τα έξοδα της κηδείας του ενός συζύγου (!).

3) Η λειτουργία του κανόνα της ισότιμης και αναλογικής συμβολής

Ερμηνευτικά γίνεται δεκτό ότι ως οικονομικές δυνάμεις των συζύγων εννοούνται τα εισοδήματά τους, η περιουσία τους και η προσωπική τους εργασία.

Επομένως τα **εισοδήματα** μπορούν να προέρχονται από κινητή ή ακίνητη περιουσία των συζύγων (π.χ. μισθώματα ή τόκοι κεφαλαίων).

Η **περιουσία** δεν υπολογίζεται ως Κεφάλαιο δηλαδή βάσει της συνολικής αγοραίας αξίας της, αλλά ως προς τα εισοδήματα που μπορεί να επιφέρει.

Σε περίπτωση ιδιοχρησιμοποιούμενης περιουσίας ως δυνάμεις των συζύγων νοούνται τα τεκμαρτά εισοδήματα αυτής, δηλαδή τι θα εισέπρατταν εάν είχαν προβεί σε εκμίσθωση της, οπότε κατά το ποσό αυτό συμβάλει στις οικογενειακές ανάγκες ο ιδιοκτήτης σύζυγος.

Ως **προσωπική εργασία** θεωρείται τόσο η αμειβόμενη εργασία (μισθός) όσο και η μη αμειβόμενη όπως η οικιακή εργασία, η παροχή βοήθειας στο επάγγελμα του άλλου συζύγου, η προσφορά μαθημάτων ή εκμάθηση μουσικής στα παιδιά κ.λ.π. Επομένως υπολογίζεται τι θα πλήρωναν σε τρίτους για την παροχή αυτής της εργασίας (οικιακής, εκμάθησης κ.λ.π.)

Αναγνωρίζεται επομένως νομικά (άρθρο 1389 παρ.2 Α.Κ.) η οικονομική σημασία και της μη αμειβόμενης εργασίας.

Συνέχεια στη σελ..7

ΚΩΣΤΑΣ Α. ΤΣΙΓΩΝΙΑΣ
ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ C.E.
ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ & ΣΙΔΗΡΟΥ
ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ ΣΕ ΡΟΛΛΑ, ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ, ΣΙΤΕΣ κ.λ.π.
ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ 112, ΣΠΑΤΑ - ΤΗΛ: 210 66 55 556, ΚΙΝ: 6944 411549
email: info@tsigonias.com.gr - www.tsigonias.com.gr

Αθανάσιος Πορτινός, MD, MSc
ΑΓΓΕΙΟΛΟΓΟΣ - ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΚΛΑΣΙΚΗ & ΕΝΔΑΓΓΕΙΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
τ. Επιμελητής ΓΝΑ 'ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ'
Επιστημονικός Συνεργάτης 'METROPOLITAN GENERAL' & 'ΕΥΓΕΝΙΔΕΙΟΥ ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΥ'
Λ. Λαυρίου 150, 19002 ΠΑΙΑΝΙΑ
Τ.: 210 664 6006 | Κ.: 6974971498
E.: sportinos@hotmail.com | W.: www.angiologos.eu

Μαρία Μ. Προκοπίου, MD, MSc
ΕΝΔΟΚΡΙΝΟΛΟΓΟΣ-ΔΙΑΒΗΤΟΛΟΓΟΣ
Υπ. Διδάκτορας Πανεπιστημίου Αθηνών / Εκπαιδευθείς στον Ιατρικό Βελονισμό
Φοινικιάς 10, Γέρακας, 15344 / Βασ. Σοφίας 98Α, Αθήνα, 11528
+30 211 7701202, +30 6947722756
info@mariaprokopiou.gr



ΣΚΟΛΙΩΣΗ ΡΙΝΙΚΟΥ ΔΙΑΦΡΑΓΜΑΤΟΣ (ΜΕΡΟΣ Α)

Γράφει ο κ. Δημήτριος Ξεσφίγγης - Χειρουργός ΩΡΛ παιδων και Ενηλίκων

Το **ρινικό διάφραγμα** είναι ένα οστεοχόνδρινο χώρισμα στο εσωτερικό της ρινός που την διαιρεί σε αριστερή και δεξιά ρινική κοιλότητα.

Επεκτείνεται από το πρόσθιο τμήμα της ρινός έως και το βάθος της μύτης στον ρινοφάρυγγα.

Το πρόσθιο τμήμα της μύτης αποτελείται από χόνδρο ενώ το οπίσθιο τμήμα από οστό.

Τι είναι η σκολίωση ρινικού διαφράγματος;

Η **σκολίωση ρινικού διαφράγματος** αφορά κάθε παρεκτόπιση του διαφράγματος προς την μια ή την άλλη πλευρά της μύτης.

Η σκολίωση μπορεί να αφορά το χόνδρινο ή πιο συχνά το οστείο τμήμα του διαφράγματος.

Εάν η παρεκτόπιση αυτή είναι μεγάλη μπορεί να αποφράσει τελείως την ρινική κοιλότητα με αποτέλεσμα ο αέρας να μην εισέρχεται από την μία ή και τις δύο πλευρές.

Που οφείλεται η σκολίωση ρινικού διαφραγματος;

Τα αίτια που μπορούν να προκαλέσουν σκολίωση ρινι-

κού διαφράγματος είναι:

- Τραυματικά (η κάκωση στη μύτη μπορεί να έχει γίνει και στην παιδική ηλικία και να μας διαφεύγει)
- Ανάπτυξης (λάθος διάπλαση του οστέινου ή του χόνδρινου τμήματος του διαφράγματος)
- Χειρουργικά (μετά από αποτυχημένες επεμβάσεις)

Πότε πρέπει να επισκεφτώ τον ΩΡΛ;

Εάν η μύτη σας είναι συνέχεια ξηρή και βουλωμένη, εάν ταλαιπωρείστε συχνά από ρινίτιδες και ιγμορίτιδες, αν έχετε συχνούς πονοκεφάλους, είναι πολύ πιθανό να έχετε **στραβό διάφραγμα**.

Και σε αυτή την περίπτωση απαιτούνται πιο δραστικές λύσεις από χαρτομάντηλα, αποσυμφορητικά μύτης και παυσίπονα.

Η επίσκεψη στον ειδικό είναι επιβεβλημένη.

Τι συμπτώματα προκαλεί η σκολίωση του ρινικού διαφράγματος;

Η σκολίωση ρινικού διαφράγματος πιο συχνά προκαλεί τα παρακάτω συμπτώματα:

- Η ρινική απόφραξη είναι το πιο σύνηθες σύμπτωμα και ουσιαστικά η κύρια αιτία που αναγκάζει τους ασθενείς να υποβληθούν σε επέμβαση αποκατάστασης της σκολίωσης.
- Η ανοσμία επίσης είναι ένα σύμπτωμα που συνδέεται άμεσα με την σκολίωση, όταν αυτή καταλαμβάνει συγκεκριμένες περιοχές της μύτης που θα μπορούσε να παρεμποδίζει την ροή του αέρα προς τον οσφρητικό βλεννογόνο με αποτέλεσμα την μείωση της ικανότητας της οσμής.
- Κεφαλαλγία – Πονοκέφαλοι
- Οξείες ή χρόνιες ιγμορίτιδες
- Πρωινή ξηροστομία
- Φαρυγγίτιδα
- Αμυγδαλίτιδα
- Μειωμένη ποιότητα ύπνου
- Ροχαλητό – Άπνοια
- Επαναλαμβανόμενες ωτίτιδες
- Ρινορραγίες
- Ανάιτια κόπωση

ΧΟΡΩΔΙΑ ΔΗΜΟΥ ΠΑΛΛΗΝΗΣ

ΔΕΛΤΙΑ ΤΥΠΟΥ

1.ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΧΟΡΩΔΙΩΝ

Την **Κυριακή 24 Νοεμβρίου, ώρα 8.00**, θα λάβει χώρα το ετήσιο Πανελλήνιο Φεστιβάλ Χορωδιών, στο Πολιτιστικό Κέντρο Γέρακα (Κλειτάρχου και Αριστείδου). Το Φεστιβάλ διοργανώνει ο Δήμος Παλλήνης. Η είσοδος είναι ελεύθερη.



Θα εμφανιστούν οι χορωδίες:
Χορωδία Δήμου Άστρους Κυνουρίας

Ανδρική Χορωδία Νίκαιας
Χορωδία Δήμου Γλυφάδας
Χορωδία Δήμου Παλλήνης

2.ΒΡΑΒΕΥΣΗ

του Μαέστρου κ. Χαράλαμπου Μιχαηλίδη
Διευθυντή Χορωδίας Δήμου Παλλήνης

Η Ένωση Χορωδιών Ελλάδος βράβεψε τον Διευθυντή της Χορωδίας Δήμου Παλλήνης, κ. Χαράλαμπο Μιχαηλίδη, με την Ανώτατη Τιμητική Διάκριση για το χορωδιακό έργο του και την προσφορά του στον πολιτισμό. Του απονεμήθηκε, με «πλήρη ομοφωνία της γενικής συνελεύσεως της Ένωσης Χορωδιών Ελλάδος, το Χρυσό Μετάλλιο της Ανωτάτης Τιμητικής Διάκρισης Ε.Χ.Ε., υπολήψεως και ευγνωμοσύνης τεκμήριον δια τα προς τον πολιτισμό της πατρίδος πράξαντα». Η τελετή έγινε στο Φιλολογικό Σύλλογο «Παρνασσός».



Συνέχεια από τη σελ 6

Για τον προσδιορισμό της οικονομικής αξίας της προσωπικής οικιακής εργασίας δεν θα λάβουμε υπόψη τον μισθό ενός ανειδίκευτου εργάτη (πράγμα άδικο) αλλά τι θα κέρδιζε ο συγκεκριμένος σύζυγος αν παρείχε την συγκεκριμένη εργασία με όλη την ιδιαιτερότητα που τη χαρακτηρίζει (π.χ. εάν μεγάλωνε 3 παιδιά, ή εάν είναι καθηγητής μουσικής κ.λ.π.) σε τρίτους με αμοιβή.

Οι (οικονομικές) δυνάμεις των συζύγων δεν προσδιορίζονται μόνο ανάλογα με τις δυνατότητές τους (γνώσεις, περιουσία κ.λ.π.) αλλά και ανάλογα με τις **συνθήκες** της οικογενειακής ζωής (Α.Κ. 1390 εδ.2). Επομένως μία γυναίκα που έχει πολλά παιδιά ή με προβλήματα υγείας δεν μπορεί να αξιοποιήσει το πτυχίο της και να εργασθεί ανάλογα.

Λαμβάνονται όμως υπόψη τα ιδιαίτερα ταλέντα (ζω-

γραφική, τραγούδι κ.λ.π.) των συζύγων όταν αρνούνται να τα αξιοποιήσουν.

Εάν δηλαδή ο σύζυγος τραγουδάει σαν τον Παβάρotti, δεν θα τραγουδάει μόνο στο μπάνιο του αλλά θα πρέπει να προσπαθήσει να αξιοποιήσει οικονομικά το ταλέντο του.

Τελικά ως οικονομικές δυνάμεις των συζύγων θεωρούνται, εκείνες οι αμοιβές που θα έπαιρναν αν ασκούσαν το κατάλληλα για αυτούς επάγγελμα, όπως και τα **υποθετικά εισοδήματα** από την περιουσία τους ή τις δυνατότητές τους (ταλέντα) τα οποία αφήνουν αναξιοποίητα.

Επομένως λαμβάνονται υπόψη οι οικονομικές δυνατότητες που κάθε σύζυγος διαθέτει ή είναι σε θέση να αποκτήσει!

Η συμβολή γίνεται είτε με μετρητά χρήματα είτε σε είδος π.χ. τρόφιμα κ.λ.π.-

4) Η προστασία της αξίωσης συμβολής

Η αξίωση συμβολής στις οικογενειακές ανάγκες μπορεί να ασκηθεί δικαστικά με καταψηφιστική αγωγή προς το Μονομελές Πρωτοδικείο του τόπου κατοικίας του εναγομένου και εκδικάζεται σε "σύντομη" διαδικασία.

Επίσης υπάρχει η δυνατότητα της προσωρινής επιδίκασης της συνεισφοράς κατά τη διαδικασία των ασφαλιστικών μέτρων.

Σε κάθε περίπτωση η άρνηση συνεισφοράς κατά τις δυνάμεις του συζύγου είναι δυνατόν να αποτελέσει βάσιμο λόγο διαζυγίου υπέρ του άλλου συζύγου.

Όλα τα παραπάνω εφαρμόζονται και σε γάμους οι οποίοι τελέστηκαν πριν το έτος 1983 (άρθρο 54 παρ.1 του ν. 1329/1983).

Κύρια Πηγή : Οικογενειακό Δίκαιο
της κ. Έφης Κουλουγέρη,
Καθηγήτριας στο Α.Π.Θ
Η συνέχεια στο επόμενο φύλλο

ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΞΕΣΦΙΓΓΗΣ MD, MSc
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
ΕΝΗΛΙΚΩΝ & ΠΑΙΔΩΝ

- Ακοολογικός έλεγχος (ιλιγγού, εμβώων, βαρβοκίας)
- Ενδοσκόπηση - Βιντεοσκόπηση (ρινός, λάρυγγα, ωτών)

- Δέχεται με ραντεβού

ΒΟΙΩΤΙΑΣ 13 & ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
(ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ), ΓΕΡΑΚΑΣ

ΤΗΛ.: 210 60.47.775
ΚΙΝ.: 697.659.1.659
e-mail: dimxesfingis@yahoo.gr

Άννα Μπούμπα
Δικηγόρος

Τηλ./Fax: 210 6047926
Κιν.: 6972 95 82 55
e-mail: annaboumpa@yahoo.com

Έβρου 17 - Γέρακας

Χρήστος
coiffure

Περρής Χρήστος

Μεσολογγίου 52 & Δάμωνος
(πλησίον Ι.Ν. Αγ. Θεοδώρων), Γέρακας

Τ 2106612472, Κ 6948 804472
www.coiffurexristos.gr

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΕΡΑΚΑ“Η ΠΗΓΗ”
Η ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΚΑΙ ΟΙ ΕΚΛΟΓΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

Καλούνται τα μέλη του Συλλόγου “ΠΗΓΗ” στην ετήσια Γενική Συνέλευση,η οποία ορίστηκε για την **Κυριακή 19 Ιανουαρίου 2020 και ώρα 11:00.**

Τα θέματα της Γενικής Συνέλευσης είναι:

1. Απολογισμός απερχόμενου Διοικητικού Συμβουλίου.
2. Έκθεση της Εξελεγκτικής Επιτροπής.
3. Εκλογή Εφορευτικής Επιτροπής.

Μετά τη Γ.Σ. θα ακολουθήσει η κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας του Συλλόγου και η κλήρωση της λαχειοφόρου.

Υπενθυμίζουμε ότι οι εκλογές, κατά το Καταστατικό,ορίζονται για την επόμενη Κυριακή της Γ.Σ.δηλαδή την Κυριακή 26/1/2020.

ΛΑΧΕΙΟΦΟΡΟΣ ΑΓΟΡΑ

ΣΥΛΛΟΓΟΥ "Η ΠΗΓΗ"

1ος Λαχνός

Τριήμερο αεροπορικό ταξίδι στη Ρόδο για 2 άτομα

6-8 Ιουνίου 2020 (Αγίου Πνεύματος) στο ξενοδοχείο

Eagles Nest Hotel

Και πολλά άλλα Πλούσια Δώρα



**EAGLES NEST
HOTEL**

scenic luxury in every room




1/12
10.00 - 19.00

**Χριστουγεννιάτικο
Φιλανθρωπικό**

BAZAAR

Το Bazaar θα φιλοξενηθεί
Στα γραφεία του Συλλόγου "ΠΗΓΗ"
Έβρου 25, Γέρακας

[illegible]

ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΠΟΙΗΣΗ
ΤΡ.ΚΟΥΤΣΙΚΟΥΡΗ

Την απόφασή του να **ανεξαρτητοποιηθεί** από την παράταξη **“Ανθούσα,Γέρακας, Παλλήνη - Πόλεις για να ζεις”**, γνωστοποίησε ο δημοτικός σύμβουλος κ.**Τριαντάφυλλος Κουτσικούρης** με επιστολή του προς τον πρόεδρο του δημοτικού συμβουλίου κ.Κωστή Σμέρο.



Οι λόγοι της ανεξαρτητοποίησής του περιγράφονται στη δεύτερη παράγραφο της επιστολής του, την οποία παρουσιάζουμε παρακάτω:

ΔΗΜΟΣ ΠΑΛΗΝΗΣ
ΑΡΙΘ. ΠΡΩΤ. - 32351 -
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 16/10/2019

Τριαντάφυλλος Π Κουτσικούρης
Δημοτικός Σύμβουλος Παλλήνης

Παλλήνη 15 /10/2019

Προς
Κωστή Σμέρο
Πρόεδρο Δημοτικού Συμβουλίου Παλλήνης

Κύριε πρόεδρε, με την παρούσα επιστολή, σας ενημερώνω για την απόφαση Ανεξαρτητοποίησης μου, από την Δημοτική Παράταξη «Ανθρώπινα Γέρακα Παλλήνη, Πόλεις για να ζεις».

Στην απόφαση μου αυτή, που παρακαλώ να αποδεχτείτε ως οριστική, συνετέλεσαν μια σειρά από διαμορφωμένες μετεκλογικές συνθήκες και συμπεριφορές με τις οποίες δεν μπορώ να συνδέσω την Αυτοδιοικητική μου υπόσταση.

[Handwritten signature]
 Γεωργίου Π. Κωνσταντίνου

ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΕΛΕΤΩΝ
ΣΤΑΥΡΑΚΑΚΗ
6987 171717 2106542000
www.staurakaki.gr info@staurakaki.gr



Οργάνωση τελετών, μνημοσύνων,
στολισμών, αποτεφρώσεων και
επαναπατρισμών από το 1975

ΤΕΛΕΤΑΙ ΚΟΡΩΝΗΣ

TK

Γέρακα 23, 15344 Γέρακας (έναντι κοιμητηρίου Γέρακα) Διανυκτερεύει

210 604 6280 • 6980 65 0000 • 6980 64 9999

www.teletaikoronis.gr • info@teletaikoronis.gr

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ενημερώνουμε τα μέλη μας ότι τα μαθήματα δημιουργικού πλεξίματος θα πραγματοποιούνται στα γραφεία του συλλόγου
κάθε Δευτέρα 17:00-19:00

Τα μαθήματα ραπτομηχανής κάθε
Τετάρτη 17:00-19:00

Και οι δύο δράσεις πραγματοποιούνται με την κ. Νίκη Πυρομάλη.

Πληροφορίες - Συμμετοχές:
Γ. Διακολουκά: 6974111894
Σύλλογος ΠΗΓΗ: 2106610069

**ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΩΝ
ΓΕΡΑΚΑ**

ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΙΤ/ΝΩΝ

Ο Σύλλογός μας διοργανώνει ημερήσια εκδρομή την Κυριακή 10/11/2019 στην Αρχαία Μεσσήνη-Καλαμάτα και στο ναό της Υπαπαντής. Δηλώσεις συμμετοχής έως την Τετάρτη 6/11 στα τηλέφωνα: 6973223594 (Παναγιώτης Σωτηρόπουλος), 6979882280 (Βαγγελιώ Παντιώρα) και 6973423661 (Γιώτα Κωστάκη). Συγκέντρωση-αναχώρηση ώρα 07:30 έξω από το δημαρχείο, Ιθάκης 12 Γέρακα.



αγορά γέρακο
www.agorageraka.gr



υποδήματα

Επ. Μελαχροινίδου

Μεγάλη ποικιλία σχεδίων από
επώνυμες εταιρείες όπως

bauer
MIGATO
Xti
Sabino

adam's
ELITE ROAD
ENVI

καθώς και πολλαά άλλα
ΕΛΛΗΝΙΚΑ δερμάτινα υποδήματα



Ευρυτανίας 33-35 Γέρακας • Τηλ.: 210 66 11 595